

Графік занять кандидата педагогічних наук, доцента

Бірюкової Лариси Анатоліївни

для студентів кафедри хорového диригування, вокалу та методики музичного навчання (стац.)

з 6 квітня 2020 року по 24 квітня 2020 року (на час запровадження карантину)

Дата	Час проведення	Група	Назва дисципліни	Інд. / практи. / лекц. заняття	Тема заняття	Ресурс
30.03 понеділок	10.20.-11.00	8112- стн	Демина М., Курсова робота	практи.	Тема. Складання тематичного плану курсової роботи	Вайбер
	11.-11.40	812- стн	Колесников М., Курсова робота	практи.	Тема. Складання тематичного плану курсової роботи	Вайбер
	11.40-12.20	812 ас-стн	Шкурдова О. Курсова робота	практи.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
	12.20-13.00	851 - с	Дидоренко В. Магістерська робота	практи.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
1.04 середа	11.00-11.40	811- стн	Остапенко С.	інд.зан.	Тема: Аналіз вокальних творів (алгоритм навчальних дій)	Вайбер
	12.20-13.00	851- с	Тарусова О., диригування	інд.зан.	Тема: Герменевтичний аналіз хорového твору	Вайбер
	13.00-13.30	821	Шендрік Б. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Вокальна техніка у співацькій діяльності (механізм дихання, звукоутворення, вокальна дикція, орфоєпія)	Вайбер
	13.40-14.20	812 ас-стн	Шкурдова О. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Вокальна техніка у співацькій діяльності (механізм дихання, звукоутворення, вокальна дикція, орфоєпія)	Вайбер
3.04 п'ятниця	9.40 - 10.20	821 - стн	Третьякова К. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Аналіз вокальних творів (алгоритм навчальних дій). Вокальна техніка	Вайбер
	10.20-11.00	821	Яценко Н. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Аналіз вокальних творів (алгоритм навчальних дій).	Вайбер
	12.20-13.00	812 ас - стн	Колесников М. Камерний солоспів	інд.зан.	Тема: Жанрово-стильові особливості камерних творів. Кантілена як засіб співацького звукоутворення	Вайбер

	13.00-13.40	821	ЯнЦзинци Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Вокальна техніка. Аналіз вокальних творів (алгоритм навчальних дій).	Вайбер
	13.40-14.20	851 - с	Ао КАйфен Диригування	інд.зан.	Тема: Елементи диригентської техніки	Вайбер
	14.20-15.00	851 - с	Диньдинь Бао Диригування	інд.зан.	Тема: Елементи диригентської техніки	Вайбер
6.04 понеділок	10.20-11.00	812 - стн	Демина М.. Курсова робота	практ.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
	11.00-11.40	812 - стн	Колесников М.. Курсова робота	практ.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
	11.40-12.20	812 ас-стн	Шкурдова О. Курсова робота	практ.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
	12.20-13.00	851 - с	Дидоренко В. Магістерська робота	інд.зан.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
8.04 середа	8.00-9.20.	832	Методика викладання фахових дисциплін	практ.	Тема: Використання елементів сучасної системи музичного навчання в підготовці фахівця мистецького профілю	Вайбер
	9.20-10.50	832	Методика викладання фахових дисциплін	практ.	Тема: Використання елементів сучасної системи музичного навчання в підготовці фахівця мистецького профілю	Вайбер
	11.00-11.40	811	Остапенко С., Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Співацькі навички.Засоби музичної та вокальної виразності. Самостійна робота над вивченням вокального твору (алгоритм навчальних дій)	Вайбер
	12.20. – 13.00	851 - с	Тарусова О. диригування	інд.зан.	Тема. Самостійна робота над хоровим твором. Світові хорові колективи	Вайбер
	13.00 - 13.40	821	Шендрик Б. Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Співацькі навички.Засоби музичної та вокальної виразності. Механізм звукоутворення (дихання, прикриття звуку, резонатори)	Вайбер
	13.40. – 14.20	812 ас-стн	Шкурдова О., Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Співацькі навички.Засоби музичної та вокальної виразності. Механізм звукоутворення(дихання, прикриття звуку, резонатори)	Вайбер
10.04 п'ятниця	9.40-10.20	821 - стн	Третьякова К. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Співацькі навички.Засоби музичної та вокальної виразності. Механізм звукоутворення	Вайбер

					(дихання, прикриття звуку, резонатори)	
	10.20-11.00	821	Ященко Н. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Співацькі навички. Засоби музичної та вокальної виразності. Механізм звукоутворення (дихання, прикриття звуку, резонатори)	Вайбер
	12.20-13.00	812 ас - стн	Колесников М. Камерний солоспів	інд.зан.	Тема: Засоби вокальної виразності у камерних творах. Інтерпретація художнього образу в камерних творах	Вайбер
	13.00-13.40	821	ЯнЦзинци Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Співацькі навички. Засоби музичної та вокальної виразності. Механізм звукоутворення (дихання, прикриття звуку, резонатори)	Вайбер
	13.40-14.20	851 - с	Ао КАйфен Диригування	інд.зан.	Тема: Елементи диригентської техніки	Вайбер
	14.20-15.00	851 - с	Диньдинь Бао Диригування	інд.зан.	Тема: Елементи диригентської техніки	Вайбер
13.04 понеділок	11.00-12.20		ЗФН			
	12.20-13.00	851 - с	Дидоренко В. Магістерська робота	інд.зан.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
15.04 середа	8.00-9.20	832	Методика викл. фах. дисциплін	практ.	Тема: Формування контролю знань, вмінь та навичок студентів	Вайбер
	9.30-10.50	832	Методика викл. фах. дисциплін	практ.	Тема: Формування контролю знань, вмінь та навичок студентів	Вайбер
	11.00-11.40	811	Остапенко С., Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Вокальні стилі. Засоби музичної та вокальної виразності.	Вайбер
	12.20. – 13.00	851 - с	Тарусова О. диригування	інд.зан.	Тема. Робота над хоровим твором. Світові хорові колективи, особливості підбору хорового репертуару	Вайбер
	13.00 - 13.40	821	Шендрік Б. Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Засоби вокальної виразності на прикладі програмних творів. Прийоми вокального звукоутворення	Вайбер

	13.40. – 14.20	812 ас-стн	Шкурдова О., Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Засоби вокальної виразності на прикладі програмних творів. Прийоми вокального звукоутворення	Вайбер
17.04 п'ятниця	9.30- 10.50		ЗФН			
	11.00- 11.40	821	Ященко Н. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Самостійна робота з вокального звукоутворення (дихальні та вокальні вправи, розпівки)	Вайбер
	11.40- 12.20	812 ас - стн	Колесников М. Камерний солоспів	інд.зан.	Тема: Засоби музичної та вокальної виразності у камерних творах (науково-методична література)	Вайбер
	12.20- 13.00	821	ЯнЦзинци Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Самостійна робота з вокального звукоутворення (дихальні та вокальні вправи, розпівки).	Вайбер
	13.00- 13.40	851 - с	Ао КАйфен Диригування	інд.зан.	Тема: Елементи диригентської техніки	Вайбер
	13.40- 14.20	851 - с	Диньдинь Бао Диригування	інд.зан.	Тема: Елементи диригентської техніки	Вайбер
	14.20- 15.00	821 - стн	Третьякова К. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Самостійна робота з вокального звукоутворення (дихальні та вокальні вправи, розпівки)	Вайбер
20.04 понеділок	10.20 11.00	812 - стн	Демина М. Курсова робота	практ.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
	11.00- 11.40	812 - стн	Колесников М. Курсова робота	практ.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
	11.40- 12.20	812 ас-стн	Шкурдова О. Курсова робота	практ.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
	12.20- 13.00	851 - с	Дидоренко В. Магістерська робота	інд.зан.	Тема: Робота над науковим матеріалом	Вайбер
22.04 середа	8.00 9.20	832	Методика викл. фах. дисциплін	практ.	Тема: Розвиток творчих здібностей фахівця музичного мистецтва засобами інноваційних технологій	Вайбер
	9.30 10.50	832	Методика викл. фах. дисциплін	практ.	Тема: Розвиток творчих здібностей фахівця музичного мистецтва	Вайбер

					засобами інноваційних технологій	
	11.00-11.40	811	Остапенко С., Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Методи та прийоми вокального звукоутворення (наукова література)	Вайбер
	12.20. – 13.00	851 - с	Тарусова О. диригування	інд.зан.	Тема. Художньо-стильові особливості хорових творів (наукова література)	Вайбер
	13.00 - 13.40	821	Шендрик Б. Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Самостійна робота над вокальними творами(алгоритм навчальних дій)	Вайбер
	13.40. – 14.20	812 ас-стн	Шкурдова О., Постановка голосу	інд. зан.	Тема: Самостійна робота над вокальними творами (алгоритм навчальних дій)	Вайбер
24.04 п'ятниця	9.30-10.50		ЗФН			
	11.00-11.40	821	Ященко Н. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Методи та прийоми вокального звукоутворення	Вайбер
	11.40-12.20-	812 ас - стн	Колесников М. Камерний солоспів	інд.зан.	Тема: Виконавська майстерність у створенні художнього образу камерного твору (стильові ознаки)	Вайбер
	12.20-13.00	821	ЯнЦзинци Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Методи та прийоми вокального звукоутворення . Самостійна робота над вокальними творами	Вайбер
	13.00-13.40	851 - с	Ао КАйфен Диригування	інд.зан.	Тема: Початкова диригентська техніка, прості розміри	Вайбер
	13.40-14.20	851 - с	Диньдинь Бао Диригування	інд.зан.	Тема: Початкова диригентська техніка, прості розміри	Вайбер
	15.00-15.40	821 - стн	Третьякова К. Постановка голосу	інд.зан.	Тема: Самостійна робота з вокального звукоутворення (дихальні та вокальні вправи, розпівки).	Вайбер

