

Графік занять викладача
Швачунова Ігоря Юрійовича
 для студентів кафедри образотворчого мистецтва, музикознавства та
 культурології
 з 6 квітня 2020 року по 17 квітня 2020 року (на час запровадження карантину)

Дата	Час проведення	Група	Назва дисципліни	Практична робота (ПрС). Консультації (Конс). Екзамен (Екз).	Тема заняття	Ресурс
6.04. понеділок	11.00 -12.20	825	Живопис	ПрС	Етюд голови натурника.Акварель.	Електронна пошта
	13.00-14.20	835	Рисунок	ПрС	Рисунок напівфігури натурника	Електронна пошта
	14.30-15.50	835	Рисунок	ПрС	Лінійно-конструктивна побудова	Електронна пошта
7.04 вівторок	11.00-12.20	826	Академічний живопис	ПрС	Етюд голови натурника. Олія. Підготовчий малюнок.	Електронна пошта
	13.00-14.20	ОМ2-стн	Академічний рисунок	ПрС	Гіпсовий торс Венери.	Електронна пошта
	14.30-15.50	ОМ2-стн	Академічний рисунок	ПрС	Лінійно-конструктивна побудова	Електронна пошта
8.04 середа	9.30 – 10.50	836	Академічний живопис	ПрС	Етюд напівфігури натурника. Рисунок.	Електронна пошта Електронна пошта
	11.00-12.20 14.30-15.50	ОМ2-стн	Академічний живопис	ПрС	Етюд фігури натурника на кольоровому тлі. Рисунок, підмальовок, загальні кольорові відносини, деталізація, узагальнення.	
9.04 четвер	11.00-12.20	826	Академічний живопис	ПрС	Етюд голови натурника. Олія. Загальні кольорові відносини	Електронна пошта
	13.00-14.20	ОМХ-4, СООМ 2-стн	Живопис	ПрС	Етюд фігури натурника. Нейтральне тло. Підготовчий малюнок, підмальовок.	Електронна пошта
	14.30-15.50	ОМХ-4,	Живопис	ПрС	Загальні кольорові відносини, деталізація,	Електронна пошта

		СООМ 2-стн			узагальнення	
11.04 субота	9.30 – 10.50	ОМХ4, СООМ 2-стн	Живопис	Екз	Етюд фігури натурника. Нейтральне тло.	Електронна пошта
13.04 понеділок	11.00-12.20	ОМ2- стн	Академічний рисунок	Конс	Етюд фігури натурника на кольоровому тлі	Електронна пошта
	13.00-14.20	825	Живопис	ПрС	Етюд голови натурника. Монохром. Олія	Електронна пошта
	14.30-15.50	835	Рисунок	ПрС	Рисунок напівфігури натурника, деталізація	Електронна пошта
14.04 вівторок	9.30 – 10.50	ОМ2- стн	Академічний живопис	Конс	Етюд фігури натурника на кольоровому тлі.	Електронна пошта
	11.00-12.20	ОМ2- стн,	Академічний живопис	Екз	Етюд фігури натурника на кольоровому тлі	Електронна пошта
	13.00-14.20 14.30-15.50	ОМХ- 4, СООМ 2-стн	Рисунок	ПрС	Рисунок фігури натурника. Лінійно- конструктивна побудова. Тональне вирішення. Деталізація. Узагальнення	Електронна пошта
15.04 серeda	9.30 – 10.50	826-стн	Академічний живопис	ПрС	Етюд фігури натурника на кольоровому тлі. Підмальовок. Загальні кольорові відносини	Електронна пошта,
	11.00-12.20	826	Академічний живопис	ПрС	Етюд голови натурника. Деталізація	Електронна пошта
	13.00-14.20	826	Академічний живопис	ПрС	Деталізація роботи	Електронна пошта,
16.04 четвер	11.00-12.20	836	Академічний живопис	ПрС	Етюд напівфігури натурника. Підмальовок	Електронна пошта,
	13.00-14.20	836	Академічний живопис	ПрС	Етюд напівфігури натурника. Загальні кольорові відносини	Електронна пошта,