

Графік індивідуальних занять кандидата мистецтвознавства, доцента

Голяки Геннадія Петровича

з 6 квітня 2020 року по 24 квітня 2020 року (на час запровадження карантину)

Дата	Час проведення	Група	Назва дисципліни	Інд. / практич. / лекц. заняття	Тема заняття	Ресурс
31.03 вівторок	9.30 - 10.50	842-і	Робота з оркестром	Практич ні	Тема: Робота над вивченням архітектури музичного твору за партитурою	Вайбер +380967907253
	11.00 - 12.20	Усі групи ОР бакалавр та магістр (нар, стр., духові)	Оркестр	Практич ні	Тема: Робота над партіями групи саксофонів	Вайбер +380967907253
	13.40 – 14.20	832-ні	Луцик А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над самостійним розбором твору	Вайбер +380967907253
	14.30 – 15.55	832-ні	Луцик А., фортепіано	Інд. зан.	Тема: Робота над самостійним розбором твору.	Вайбер +380967907253
	16.00 – 16.40	832-ні	Луцик А., читка оркестрових партитур	Інд. зан.	Тема: Читання партії групи саксофонів з партитури	Вайбер +380967907253
	16.45 – 17.25	832-ні	Дірікол О., диригування	Інд. зан.	Тема: Робота над штриховими, динамічними, авторськими вказівками та ремарками виконуваних творів	Вайбер +380967907253
	17.30 – 18.10	832-ні	Дірікол О., інструментування	Інд. зан.	Тема: Ознайомлення з панеллю інструментів функціями програми Sibelius	Вайбер +380967907253
3.04 п'ятниця	9.30 – 10.50	Усі групи ОР бакалавр та магістр (нар, стр., духові)	Оркестр	Практич ні.	Тема: Робота над технічними складнощами у партіях групи домр	Вайбер +380967907253
	11.00- 11.40	851	Голяка А., диригування	Інд.зан.	Тема: Відображення динамічної палітри у диригентському жесті	Вайбер +380967907253
	11.40- 12.20	832-ні	Луцик А., диригування	Інд.зан.	Тема: Особливості втілення темпової стійкості у диригентській схемі	Вайбер +380967907253
	12.20- 13.00	832-ні	Дірікол О., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над кантиленою.	Вайбер +380967907253
	13.00- 13.40	832-ні	Дірікол О., інструментування	Інд.зан.	Тема: Створення партитури з визначеним складом інструментів у нотному редакторі.	Вайбер +380967907253

	13.40-14.20	832-ні	Дірікол О., читка оркестрових партитур	Інд.зан.	Тема: Читка групи струнних інструментів	Вайбер +380967907253
	14.30-15.50	842-і	Лоліч Ф., інструментуван ні	Інд.зан.	Тема: Редагування партій групи ударних інструментів у творі «Українська фантазія» В.Попадюка	Вайбер +380967907253
7.04 вівторок	9.30 - 10.50	842-і	Робота з оркестром	Практич ні	Тема: Робота над редагуванням партій перших та других скрипок («Українська фантазія» В.Попадюка)	Вайбер +380967907253
	11.00 - 12.20	Усі групи ОР бакалавр та магіст (нар, стр., духові)	Оркестр	Практич ні	Тема: Робота над партією флейти у репертуарних творах оркестру	Вайбер +380967907253
	13.40 – 14.20	832-ні	Луцик А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над позиційною стійкістю, витриманістю та виправдуваністю обраних засобів виразності.	Вайбер +380967907253
	14.30 – 15.55	832-ні	Луцик А., фортепіано	Інд. зан.	Тема: Робота над технічними складнощами програмних творів	Вайбер +380967907253
	16.00 – 16.40	832-ні	Луцик А., читка оркестрових партитур	Інд. зан.	Тема: Читання з партитури фрагменту групи дерев'яних духових інструментів	Вайбер +380967907253
	16.45 – 17.25	832-ні	Дірікол О., диригування	Інд. зан.	Тема: Робота над виразністю штрихової палітри у диригентському жесті	Вайбер +380967907253
	17.30 – 18.10	832-ні	Дірікол О., інструментуван ня	Інд. зан.	Тема: Написання в електронній партитурі партії скрипок.	Вайбер +380967907253
	9.30 – 10.50	Усі групи ОР бакалавр та магіст (нар, стр., духові)	Оркестр	Практич ні.	Тема: Робота над партіями з домрами тенор.	Вайбер +380967907253
10.04 п'ятниця	11.00- 11.40	851	Голяка А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над вивченням напам'ять партитури виконуваного твору	Вайбер +380967907253
	11.40- 12.20	832-ні	Луцик А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над художнім образом виконуваного твору	Вайбер +380967907253
	12.20- 13.00	832-ні	Дірікол О., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над самостійним розбором твору	Вайбер +380967907253
	13.00- 13.40	832-ні	Дірікол О., інструментуван ня	Інд.зан.	Тема: Робота над записом групи духових інструментів у творі що вивчається	Вайбер +380967907253

	13.40-14.20	832-ні	Дірікол О., читка оркестрових партитур	Інд.зан.	Тема: Читка групи домр з партитури	Вайбер +380967907253
	14.30-15.50	842-і	Лоліч Ф., інструментуван ня	Інд.зан.	Тема: Робота над уточненням та виставленням у партитурі штрихів для усіх інструментів оркестру	Вайбер +380967907253
14.04 вівторок	9.30 - 10.50	842-і	Робота з оркестром	Практич ні	Тема: Робота над уточненням та виставленням штрихів в усіх інструментів в партіях	Вайбер +380967907253
	11.00 - 12.20	Усі групи ОР бакалавр та магіст (нар, стр., духові)	Оркестр	Практич ні	Тема: Робота над технічними складнощами в партіях у труби	Вайбер +380967907253
	13.40 – 14.20	832-ні	Луцик А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над самостійним розбором твору	Вайбер +380967907253
	14.30 – 15.55	832-ні	Луцик А., фортепіано	Інд. зан.	Тема: Робота над точністю відтворення штрихів та динаміки в творі	Вайбер +380967907253
	16.00 – 16.40	832-ні	Луцик А., читка оркестрових партитур	Інд. зан.	Тема: Читка групи струнної групи за партитурою	Вайбер +380967907253
	16.45 – 17.25	832-ні	Дірікол О., диригування	Інд. зан.	Тема: Робота над точністю відтворення динамічної палітри засобами точної позиції рук диригента	Вайбер +380967907253
	17.30 – 18.10	832-ні	Дірікол О., інструментуван ня	Інд. зан.	Тема: Створення в партитурі струнної групи оркестру	Вайбер +380967907253
	9.30 – 10.50	Усі групи ОР бакалавр та магіст (нар, стр., духові)	Оркестр	Практич ні.	Тема: Робота над технічними особливостями оркестрової гри у партії тромбона.	Вайбер +380967907253
17.04 п'ятниця	11.00-11.40	851	Голяка А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над художнім образом виконуваного твору засобами диригентської виразності	Вайбер +380967907253
	11.40-12.20	832-ні	Луцик А., диригування	Інд.зан.	Тема: Арсенал мануальної техніки диригента у відтворенні кантиленного характеру твору	Вайбер +380967907253
	12.20-13.00	832-ні	Дірікол О., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над самостійним розбором твору	Вайбер +380967907253

	13.00-13.40	832-ні	Дірікол О., інструментування	Інд.зан.	Тема: Робота над записом групи домр	Вайбер +380967907253
	13.40-14.20	832-ні	Дірікол О., читка оркестрових партитур	Інд.зан.	Тема: Опанування термінології з курсу	Вайбер +380967907253
	14.30-15.50	842-і	Лоліч Ф., інструментування	Інд.зан.	Тема: Редагування партій окарін та ріжка в партитурі	Вайбер +380967907253
21.04 вівторок	9.30 - 10.50	842-і	Робота з оркестром	Практичні	Тема: Написання партій окарин та ріжка	Вайбер +380967907253
	11.00 - 12.20	Усі групи ОР бакалавр та магіст (нар, стр., духові)	Оркестр	Практичні	Тема: Робота над партіями ударних інструментів	Вайбер +380967907253
	13.40 – 14.20	832-ні	Луцик А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над самостійним розбором нового твору	Вайбер +380967907253
	14.30 – 15.55	832-ні	Луцик А., фортепіано	Інд. зан.	Тема: Робота над розбором тексту твору	Вайбер +380967907253
	16.00 – 16.40	832-ні	Луцик А., читка оркестрових партитур	Інд. зан.	Тема: Читання груп домр та контрабасу	Вайбер +380967907253
	16.45 – 17.25	832-ні	Дірікол О., диригування	Інд. зан.	Тема: Робота над самостійним розбором нового твору	Вайбер +380967907253
	17.30 – 18.10	832-ні	Дірікол О., інструментування	Інд. зан.	Тема: Запис групи балалайок	Вайбер +380967907253
24.04 п'ятниця	9.30 – 10.50	Усі групи ОР бакалавр та магіст (нар, стр., духові)	Оркестр	Практичні.	Тема: Робота над партіями з баянами	Вайбер +380967907253
	11.00-11.40	851	Голяка А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над самостійним розбором нового твору	Вайбер +380967907253
	11.40-12.20	832-ні	Луцик А., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над штрихами та динамічними відтінками	Вайбер +380967907253
	12.20-13.00	832-ні	Дірікол О., диригування	Інд.зан.	Тема: Робота над точністю відтворення схеми, точністю афтактів та штрихами	Вайбер +380967907253
	13.00-13.40	832-ні	Дірікол О., інструментування	Інд.зан.	Тема: Робота над записом групи баянів	Вайбер +380967907253
	13.40-14.20	832-ні	Дірікол О., читка оркестрових партитур	Інд.зан.	Тема: Читання групи дерев'яних духових інструментів	Вайбер +380967907253

	14.30- 15.50	842-i	Лоліч Ф., інструментуван ня	Інд.зан.	Тема. Уточнення та внесення динамічних відтінків в партитуру та партії.	Вайбер +380967907253
--	-----------------	-------	-----------------------------------	----------	--	-------------------------