

Графік занять викладача
 Степанченко Наталії Миколаївни
 для студентів кафедри хореографії та музично-інструментального
 виконавства (денна форма навчання)
 (секція хореографія)

з 6 квітня 2020 року по 27 квітня 2020 року (на час запровадження карантину)

Дата	Час проведення дня	Група	Назва дисциплін	Лекція (Л) Практична робота (ПрС)	Тема заняття	Ресурс
06.04 Понеділок	11:00 12:20	844	ТМ роботи з хореографічним колективом	(Л)	Взаємозв'язок музики і хореографії	Електронна пошта
	13:00 14:20	844	Теорія та методика викладання українського народного танцю	(ПрС)	Методика складання та виконання екзерсису в українському народному танці	Електронна пошта
	14:30 15:50	844	Композиція та постановка народного танцю	(ПрС)	Композиційна побудова хореографічного номеру	Електронна пошта
13.03 Понеділок	09:30 10:50	844	ТМ роботи з хореографічним колективом	(ПрС)	Специфічні особливості постановок чинної роботи в дитячому хореографічному колективі	Електронна пошта
	11:00 12:20	844	ТМ роботи з хореографічним колективом	(ПрС)	Складання хореографічного номеру в колективі	Електронна пошта
	13:00 14:20	844	Теорія та методика викладання українського народного танцю	(ПрС)	Хореографічна лексика в українському народному танці	Електронна пошта
	14:30 15:50	844	Композиція та постановка народного танцю	(ПрС)	Теорія і методика складання хореографічного номеру	Електронна пошта
20.03 Понеділок	09:30 10:50	844	ТМ роботи з хореографічним колективом	(ПрС)	Навчально-тренувальна робота в колективі (розігрів біля станка та на середині зали)	Електронна пошта
	11:00 12:20	844	ТМ роботи з хореографічним колективом)	(ПрС)	Розробка заняття в хореографічному колективі	Електронна пошта
	13:00 14:20	844	Теорія та методика викладання українського народного танцю	(ПрС)	Теорія і методика викладання українського танцю «Тропотянка»	Електронна пошта

	14:30 15:50	844	Композиція та постановка народного танцю	(ПрС)	Лібретто хореографічного твору	Електронна пошта
27 .03 Понеділок	09:30 10:50	844	ТМ роботи з хореографічним колективом	(ПрС)	Зміст хореографічної роботи з колективом	Електронна пошта
	11:00 12:20	844	Композиція та постановка народного танцю	(ПрС)	Малюнок в хореографічному номері	Електронна пошта
	13:00 14:20	844	Композиція та постановка народного танцю	(ПрС)	Скласти етюд на матеріалі іспанського, італійського, угорського танцю(за вибором)	Електронна пошта