

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка
Навчально-науковий інститут культури і мистецтв
Кафедра хореографії та музично-інструментального виконавства

Протокол № 2
Засідання Експертної ради роботодавців

21.05.2020

м. Суми

Голова: Шулікова Т. В Експертної ради роботодавців зі спеціальності «024 Хореографія» Навчально-наукового інституту культури і мистецтв, кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства СумДПУ імені А.С.Макаренка.

Секретар: Шендрик Анастасія Андріївна, студентка 834 групи Навчально-наукового інституту культури і мистецтв, кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства.

Присутні: 1. Шулікова Тетяна Володимирівна
2. Восьмерик Ірина Олександрівна
3. Маковецький Сергій Володимирович
4. Міщишина Євгенія Зіновіївна
5. Ткачова Ніна Костянтинівна
6. Єременко Ольга Володимирівна, доктор пед.наук, професор
7. Ткаченко Ірина Олександрівна, к.п.н., старший викладач
8. Максименко Анатолій Іванович, старший викладач кафедри хореографії
9. Кривонос Оксана, студентка-магістрантка 853 групи
10. Крючкова Тетяна студентка-магістрантка 853 групи
11. Ковтун Дарья, студентка 844 групи
12. Ярош Владислава, студентка 814 групи
13. Шендрик Анастасія Андріївна, студентка 834 групи

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Зустріч Експертної ради роботодавців зі студентами з метою обговорення напрямків подальшої співпраці (круглий стіл).
Доповідачі: Єременко О.В.

2. Залучення студентів кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства до участі в хореографічному житті міста Суми та Сумської області.

Доповідач: Максименко А.І.

ГОЛОСУВАЛИ:

за порядок денний «за» – одногolosно;

1.СЛУХАЛИ:

Професора кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства Єременко О.В. щодо обговорення напрямків подальшої співпраці.

ВИСТУПИЛИ:

Ткаченко І.О., старший викладач, кандидат педагогічних наук кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства, про необхідність розширення баз проходження практики студентами спеціальності 024 Хореографія та налагодження зв'язків з новоствореними танцювальними колективами по наданню методичної допомоги в організації творчого процесу.

Тягленко Т. В., заступник директора Комунальної установи Сумської спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів № 29, яка зацентувала увагу на розширенні надбаного досвіду в організаційній та методичній роботі хореографічного відділення спеціалізованої школи І-ІІІ ступенів № 29.

УХВАЛИЛИ:

1. Рекомендувати кафедрі хореографії та музично-інструментального виконавства СумДПУ імені А. С. Макаренка розширити науково-методичну базу по наданню допомоги керівникам танцювальних колективів з залученням до неї студентів кафедри.

Результати голосування: «за» – 6; «проти» – 0; «утримались» – 0.

2. СЛУХАЛИ:

Завідувача секції хореографії Максименка А.І. щодо залучення студентів кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства до участі в хореографічному житті міста Суми та Сумської області.

ВИСТУПИЛИ:

Восьмерик І.О. – художній керівник хореографічного колективу «Денс Центр «Артес», член Експертної ради роботодавців, яка зосередила увагу

присутніх членів експертної ради про плідну співпрацю студентів кафедри хореографії з танцювальними керівниками міста Сум та Сумської області по створенню консультативного пункту по наданню навчально-методичної допомоги в організації та проведенні занять в творчих танцювальних колективах.

УХВАЛИЛИ:

2. Рекомендувати кафедрі хореографії та музично-інструментального виконавства СумДПУ імені А. С. Макаренка створити картотеку танцювальних колективів міста Суми та Сумської області, роботу консультативного пункту спрямувати на залучення учасників танцювальних колективів випускних класів ЗОШ до вступу на навчання до СумДПУ імені А.С.Макаренка на кафедру хореографії та музично-інструментального виконавства.

Результати голосування: «за» – 6; «проти» – 0; «утримались» – 0.

Голова



Т.В. Шулікова

Секретар



А.А. Шендрик