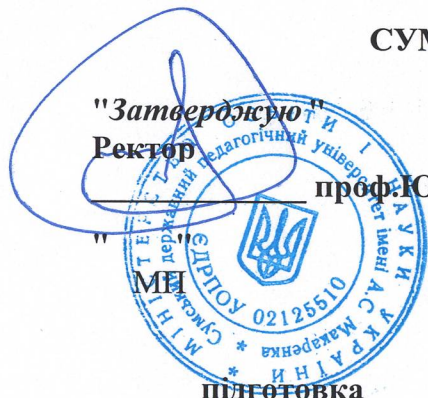


МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені А.С. МАКАРЕНКА



Кваліфікація: доктор філософії

Строк навчання 3 р. 10 міс.

на основі ОПП підготовки магістра(спеціаліста)
ОНП підготовки магістра

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовка аспіранта

галузь знань 02 Культура і мистецтво

спеціальність 025 Музичне мистецтво

Форма навчання заочна

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень					Січень					Лютий					Березень					Квітень					Травень					Червень					Липень					Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52										
I	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	з	к	нд	м	м	м	м	м	м	м	с	с	нд	нд	нд	нд	нд	м	м	м	м	нд	с	з	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к					
II	нд	нд	м	м	м	м	м	м	м	м	с	п	п	м	м	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	с	з	к	нд	м	м	м	м	м	м	с	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд			
III	нд	нд	нд	нд	п	п	п	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	з	к	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд		
IV	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	з	к	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд	нд

Умовні позначення:

М

міжсесійне самостійне навчання

С

екзаменаційна сесія

К

канікули

Ф/С

фаховий семінар

П

практика

З

звіт аспірантів

НД

науково-дослідна робота

II. Зведені дані про бюджет часу, тижні

Курс	Міжесійне самостійне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Науково-дослідна робота	Звіти аспірантів	Канікули	Фаховий семінар	Усього
I	10	3		27	2	10		52
II	20	5	2	13	2	10		52
III			3	37	2	10		52
IV				32	2	1	8	43
Разом	36	3	5	108	8	31	8	199

III. Практика

Назва практики	Семестр	Тижні
Асистенська практика	3	2
Асистенська практика	5	3

IV. Державна атестація

Назва спеціальності, за якою виконувалася дисертація	Форма державної атестації	Семестр
Муичне мистецтво	Фаховий семінар	8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Шифр за ОПП	Назви навч. дисциплін	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
			Екзамени	Заліки			Загальний обсяг	Аудиторних				Самостійна робота	I курс	II курс	III курс	IV курс					
								у тому числі					Семестри								
			Всього	Лекції	Лабораторні			Практичні	Консультації	I	II		III	IV	V	VI	VII	VIII			
			Кількість тижнів у семестрі (теорет.навч.)													0	12	12	12	0	0
0	3	3	3	0	0	0	0														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	0	3	3	3	0	0	0	0
ОСВІТНЯ СКЛАДОВА																					
1. ОБОВ'ЯЗКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																					
1.1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																					
1	1.01	Філософсько-методологічні основи наукових досліджень		2		4	120	10	4		6		110		3						
2	1.02	Академічна іноземна мова	2			6	180	14	0		14		166		4						
3	1.03	Управління науковими проектами		2		3	90	10	4		6		80		3						
4	1.04	Сучасні інформаційні технології в наукових дослідженнях		2		3	90	10	4		6		80		3						
5	1.05	Теорія та методика викладання у вищій школі		3		3	90	10	4		6		80			3					
Усього						19,0	570,0	54,0	16,0	0,0	38,0	0,0	516,0	0,0	13,0	3,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
1.2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																					
1	2.01	Тенденції розвитку музичної композиції у XX - на початку XXI століть	3			4	120	10	6		4		110			3					
2	2.02	Теоретичне музикознавство	3			4	120	10	6		4		110			3					
3	2.03	Актуальні питання історичного музикознавства	4			6	210	14	8		6		196				5				
4	2.04	Теоретико-методичні основи музикознавчого аналізу	4			5	120	12	8		4		108				3				
Усього						19,0	570,0	46,0	28,0	0,0	18,0	0,0	524,0	0,0	0,0	6,0	8,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Усього						38,0	1140,0	100,0	44,0	0,0	56,0	0,0	1040,0	0,0	13,0	9,0	8,0	0,0	0,0	0,0	0,0

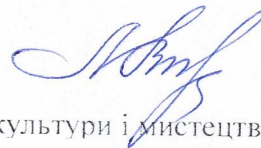
2. ВИБІРКОВІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																				
1	Дисципліна за вибором здобувача освіти		3*	3	90	10	4		6		80			3						
2	Дисципліна за вибором здобувача освіти			3	90	10	4		6		80			3						
3	Дисципліна за вибором здобувача освіти		3*	3	90	10	4		6		80			3						
49	Дисципліна за вибором здобувача освіти		4*	3	90	10	4		6		80				3					
50	Дисципліна за вибором здобувача освіти		4*	3	90	10	4		6		80				3					
Усього						15	450,0	50,0	20,0	0,0	30,0	0,0	400,0	0,0	0,0	7,0	6,0	0,0	0,0	0,0
3. ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																				
1	Асистентська практика		3	3	90						90									
2	Асистентська практика		5	4	120						120									
4. АТЕСТАЦІЯ ЗДОБУВАЧІВ																				
1	Кваліфікаційна робота (дисертація)										0									
Усього						7,0	210,0				210,0									
Загальна кількість						60,0	1800,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	13,0	16,0	14,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Кількість екзаменів														1	2	2				
Кількість заліків														3	5	3	1			

3* - аспіранти обирають 3 дисципліни, що запропоновані у 3 семестрі

4* - аспіранти обирають 2 дисципліни, що запропоновані у 4 семестрі

Затверджено Вченою радою університету

Перший проректор



Л. В. Пшенична

Директор НН інституту культури і мистецтва



О.А. Устименко-Косоріч

Протокол № _____

Завідувач кафедри ОТМ, музикознавства та культурології



О.К. Зав'ялова

від 18 червня 2020 р.