

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Культурологія»
підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю
034 Культурологія галузі знань 03 Гуманітарні науки,
розроблену робочою групою кафедри образотворчого мистецтва,
музикознавства та культурології
НН Інституту культури і мистецтв
Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка

Рецензована освітньо-професійна програма «Культурологія» окреслює найважливіші програмні результати навчання, систему знань, умінь і навичок, загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, необхідних для успішної діяльності культуролога, фахівця з прикладної культурології та зв'язків з громадськістю.

Враховуючи динамічні процеси в галузі 03 – Гуманітарні науки та виклики сьогодення, якісна підготовка бакалаврів за вказаною вище програмою була б неможливою без постійного моніторингу, рецензування та вдосконалення програми.

Перелік обов'язкових і вибіркових навчальних дисциплін, що включені до рецензованої програми, повністю відповідає Стандарту вищої освіти України першого (бакалаврського) рівня галузі знань 03 – Гуманітарні науки, спеціальності 034 – Культурологія, що затверджено та введено в дію наказом МОН України від 16.06.2020 р. № 801, а також найважливішим завданням професійної діяльності.

Структура та розподіл часу на вивчення окремих освітніх компонентів дозволяє фахівцям, які здобули систему компетентностей за освітньо-професійною програмою «Культурологія» за ступенем вищої освіти (бакалавр) бути успішними на ринку освітніх послуг та мати попит серед роботодавців.

Навчальний план підготовки освітньо-професійної програми повністю відповідає завданням ОПП.

З урахуванням вищесказаного вважаю, що рецензовану освітньо-професійну програму «Культурологія» підготовки першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 034 – Культурологія галузі знань 03 – Гуманітарні науки, розроблену робочою групою кафедри образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології НН Інституту культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка може бути рекомендована для практичного використання та впровадження у освітній процес.

Доктор культурології, професор,
завідувач кафедри івент-менеджменту
та індустрії дозвілля Київського національного
університету культури і мистецтв

I. В. Петрова

