

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка
Навчально-науковий інститут культури і мистецтв
Кафедра хорового диригування, вокалу та методики музичного
навчання

Протокол №3
Засідання Експертної ради роботодавців

01.09.2020

м. Суми

З метою забезпечення високої якості професійної підготовки випускників ННІ культури і мистецтв Сум ДПУ імені А.С.Макаренка на основі взаємодії та комплексної співпраці з роботодавцями щодо вдосконалення освітніх програм здобувачів вищої освіти наказом ректора № 97 від 10.02.2020 р. «Про створення Експертної ради роботодавців» було затверджено Експертну раду роботодавців зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сум ДПУ імені А.С.Макаренка у складі 8 осіб.

На початку 2020-2021 навчального року, відповідно до плану роботи Експертної ради роботодавців, проведене спільне засідання студентського самоврядування ННІ культури і мистецтв з науково-педагогічними працівниками кафедри хорового диригування, вокалу та методики музичного навчання.

Присутні члени експертної ради у кількості 8 осіб.

Голова зборів – Даниленко О.Г.

Секретар – Луцик А.В.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Запровадження освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво про ефективність впровадження в навчальний процес.
2. Про якість навчання в умовах пандемії «Covid-19».
3. Про зміст та структуру освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво.

Доповідач: Заболотний І.П.

ГОЛОСУВАЛИ:

за порядок денний «за» – одноголосно;

Перше питання

СЛУХАЛИ:

Завідувача кафедри хорового диригування, вокалу та методики музичного навчання Заболотного І.П. про запровадження освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво про ефективність впровадження в навчальний процес.

ВИСТУПИЛИ:

Палун О.Г. директор Сумської дитячої музичної школи №1, який зазначив: вважаю, що запровадження освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво, підвищать якість підготовки фахівців зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво», в якій представлений більш широкий перелік відбіркових дисциплін вважаю доцільним.

Даниленко О.Г. директор Сумської обласної філармонії, член Експертної ради роботодавців, підкреслив, що результати навчання за освітньо-професійною програмою «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво, підвищать якість підготовки фахівців зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» відповідають вимогам до посади артиста філармонії та інших закладів культури і мистецтва, тому запропонована програма є актуальною.

УХВАЛИЛИ:

Враховуючи зміст та структуру освітньо-професійної програми «Музичне мистецтво» другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво, запровадити у навчальний процес підготовки фахівців у 2020 році, в якому враховані пропозиції стейкхолдерів.

Друге питання

СЛУХАЛИ: Луцик А.В. голову студентського самоврядування, яка зазначила: вважаю, що наявна система з елементів дистанційної освіти за якою здійснюється підготовка освітньо-професійної програми спеціальності 025 Музичне мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти, підвищать якість підготовки фахівців зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» відповідає вимогам та є оптимальною в умовах пандемії «Covid-19».

Дейнеку І. Г. директора Комунального закладу Сумської районної ради Садівської дитячої школи мистецтв зазначив, що лише включення елементів дистанційної освіти в умовах пандемії «Covid-19» може забезпечити процес професійної підготовки спеціальності 025 Музичне мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти.

УХВАЛИЛИ:

Запроваджувати у підготовку фахівців комбіновану форму навчання під час пандемії «Covid-19», з метою збереження здоров'я студентів ННІ культури і мистецтв та збереження високої якості підготовки фахівців.

Третє питання

СЛУХАЛИ: Овчінникову Л.О директора Сумської дитячої музичної школи №4, що зазначила: зміст та структура освітньо-професійної програми спеціальності 025 Музичне мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти повною мірою відповідає стандарту вищої освіти цієї спеціальності, формує та розвиває необхідні компетенції для виконання на високому професійному рівні обов'язків за фахом.

Федоренко Н. П. директора Сумської дитячої музичної школи № 3, яка зауважила, що структура освітньо-професійної програми спеціальності 025 Музичне мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти актуальна для забезпечення оволодіння тими результатами навчання, які необхідні сучасному фахівцю у сфері музичного мистецтва.

УХВАЛИЛИ:

Під час аналізу структури та змісту освітньо-професійної програми спеціальності 025 Музичне мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти визначено, що перелік дисциплін кількість кредитів, співвідношення теоретичної та практичної підготовки, відповідність практики обраної спеціальності студентами, відповідає стандарту вищої освіти зі спеціальності 025 Музичне мистецтво другого (магістерського) рівня вищої освіти та підготовки висококваліфікованих фахівців.

Голова

Секретар



О.Г. Даниленко

А.В. Луцик