

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка
Навчально-науковий інститут культури і мистецтв
Кафедра хореографії та музично-інструментального виконавства

Протокол № 3
Засідання Експертної ради роботодавців

02.09.2020

м. Суми

З метою забезпечення високої якості професійної підготовки випускників ННІ культури і мистецтв Сум ДПУ імені А.С.Макаренка на основі взаємодії та комплексної співпраці з роботодавцями щодо вдосконалення освітніх програм здобувачів вищої освіти наказом ректора № 97 від 10.02.2020 р. «Про створення Експертної ради роботодавців» було затверджено Експертну раду роботодавців зі спеціальності 024 Хореографія Навчально-наукового інституту культури і мистецтв Сум ДПУ імені А.С.Макаренка у складі 8 осіб.

На початку 2020-2021 навчального року, відповідно до плану роботи Експертної ради роботодавців, проведене спільне засідання студентського самоврядування ННІ культури і мистецтв з науково-педагогічними працівниками кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства.

Присутні члени експертної ради у кількості 8 осіб.

Голова зборів – Шулікова Т.В.

Секретар – Луцик А.В.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Запровадження Освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво про ефективність впровадження в навчальний процес.
2. Про якість навчання в умовах пандемії «Covid-19».
3. Про зміст та структуру Освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво.
Доповідач: Єременко О.В.

ГОЛОСУВАЛИ:

за порядок денний «за» – одногolosно;

Перше питання

СЛУХАЛИ:

Завідувача кафедри хореографії та музично-інструментального виконавства Єременко О.В. про запровадження Освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво про ефективність впровадження в навчальний процес.

ВИСТУПИЛИ:

Федірко О. А. – директор Комунального закладу Сумської районної ради Косівщинської школи мистецтв, який зазначив: вважаю, що запровадження Освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво підвищить якість підготовки фахівців зі спеціальності 024 Хореографія, в якій представлений більш широкий перелік відбіркових дисциплін, вважаю доцільним.

Ткачова Н. К. – завідувач художньо-естетичним відділом Комунального закладу Сумської обласної ради – обласний центр позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю, член Експертної ради роботодавців, підкреслила, що результати навчання за освітньо-професійною програмою спеціальності 024 Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти підвищать якість підготовки фахівців зі спеціальності 024 Хореографія здатних до ефективної професійної діяльності у сфері хореографічного мистецтва та освіти, тому запропонована програма є актуальною.

УХВАЛИЛИ:

Враховуючи зміст та структуру Освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво, запровадити у навчальний процес підготовки фахівців у 2020 році, в якому враховані пропозиції стейкхолдерів.

Друге питання

СЛУХАЛИ: Луцик А.В. голову студентського самоврядування, яка зазначила: вважаю, що наявна система з елементів дистанційної освіти за якою здійснюється підготовка фахівців, підвищить якість підготовки зі спеціальності 024 Хореографія в умовах пандемії «Covid-19» та відповідає вимогам.

Тягленко Т. В. – заступника директора Комунальної установи Сумської спеціалізованої школи I-III ступенів № 29 зазначила, що лише включення елементів дистанційної освіти в умовах пандемії «Covid-19» може забезпечити процес професійної підготовки за спеціальністю 024 Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти.

УХВАЛИЛИ:

Запроваджувати у підготовку фахівців комбіновану форму навчання під час пандемії «Covid-19», з метою збереження здоров'я студентів ННІ культури і мистецтв та збереження високої якості підготовки фахівців.

Третє питання

СЛУХАЛИ: Восьмерик І. О. – художнього керівника хореографічного колективу «Денс Центр «Артес», що зазначила: зміст та структура Освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво повною мірою відповідає стандарту вищої освіти цієї спеціальності, формує та розвиває необхідні компетенції для виконання на високому професійному рівні обов'язків за фахом.

Шулікову Т. В. – директора Палацу культури «Хімік» ПАТ «Суміхімпром», яка зауважила, що структура Освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво актуальна для забезпечення оволодіння тими результатами навчання, які необхідні сучасному фахівцю у сфері хореографічного мистецтва.

УХВАЛИЛИ:

Під час аналізу структури та змісту Освітньо-професійної програми Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія галузі знань 02 Культура і мистецтво визначено, що перелік дисциплін кількість кредитів, співвідношення теоретичної та практичної підготовки, відповідність практики обраної спеціальності студентами, відповідає стандарту вищої освіти другого (магістерського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 Хореографія, та підготовки висококваліфікованих фахівців.

Голова



Т.В. Шулікова

Секретар



А.В. Луцик