

Протокол №1
ради роботодавців зі спец. 025 Музичне мистецтво
третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти
від 01 лютого 2022 року

ПРИСУТНІ: члени ради роботодавців у кількості 6 осіб: Калашник М.П., голова ради, доктор мист., професор ХНПУ імені Г.С. Сковороди, Коновалова І.Ю., доктор мист., доцент, зав. кафедри теорії та історії музики ХДАК; Черноіваненко А. Д., доктор мист., доцент, професор ОДМА імені А. В. Нежданової, Борисенко Т. В., кандидат мист., викладач-методист КМАМ імені Р. М. Глієра, Душний А. І., кандидат пед. наук, доцент, завідувач кафедри народних інструментів та вокалу ДДПУ імені І. Франка, Гавриленко Ю. Д., здобувач II р. н., викладач СумДПУ імені А.С. Макаренка; гарант програми, доктор мист., професор, завідувач кафедри образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології Зав'ялова О.К.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Обговорення звіту про результати роботи за 2021 рік та затвердження плану роботи ради стейкхолдерів на 2022 рік.
Доповідач: Калашник М.П.
2. Звіт Гаранта освітньо-наукової програми за спец. 025 Музичне мистецтво про результати науково-дослідної роботи аспірантів.
3. Підготовка до акредитації спец. 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.

ГОЛОСУВАЛИ: порядок денний прийнято одногolosно;

1. СЛУХАЛИ:

Голову ради роботодавців, доктора мист., професора Калашник М.П. про результати роботи за 2021 рік та затвердження плану роботи за спец.025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня на 2022 рік.

ВИСТУПИЛИ:

- Черноіваненко А.Д., доктор мист., доцент, професор ОДМА імені А.В. Нежданової і Борисенко Т. В., кандидат мист., викладач-методист КМАМ імені Р.М. Глієра, які відзначили позитивні результати навчальної, наукової, виховної, методичної, профорієнтаційної роботи за 2021 рік і внесли пропозиції щодо плану роботи ради роботодавців за спеціальністю 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня на 2022 р.

Результати голосування: «за» – 6; «проти» – 0; «утримались» – 0.

УХВАЛИЛИ:

Оцінити роботу ради роботодавців зі спеціальності 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти СумДПУ імені А.С.Макаренка у 2021 році на задовільно.

Затвердити план роботи ради роботодавців зі спеціальності 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти СумДПУ імені А.С.Макаренка на 2022 рік. (План додається).

2. СЛУХАЛИ:

Звіт гаранта освітньо-наукової програми за спец. 025 Музичне мистецтво, доктора мист., професора, зав. кафедри образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології Зав'ялової О.К. про результати науково-дослідної роботи аспірантів у 2020-2021 н. р. і дострокові захисти дисертацій (Руденко О. Ф., Чжан Цзяохуа, Гун Вейді, Кун Цзивей, Чжан Сянюн, Мухіна Л. П., Соловійова О.А., Ян Фейюй, Чень Лінь).

ВИСТУПИЛИ:

- Душний А.І., кандидат пед. наук, доцент, завідувач кафедри ДДПУ імені І. Франка і Коновалова І.Ю., доктор мист., доцент, зав. кафедри теорії та історії музики ХДАК, які відзначили високий рівень підготовки наукових кадрів за спец. 025 Музичне мистецтво третього освітньо-наукового рівня і внесли пропозицію оцінити результати науково-дослідної роботи аспірантів на задовільно.

Результати голосування: «за» – 6; «проти» – 0; «утримались» – 0.

УХВАЛИЛИ:

Оцінити науково-дослідну роботу аспірантів спец. 025 Музичне мистецтво за 2020-2021 н. р. на задовільно;

Затвердити звіт гаранта освітньо-наукової програми за спец. 025 Музичне мистецтво доктора мист., професора, зав. кафедри образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології Зав'ялової О.К. про результати науково-дослідної роботи аспірантів за 2020-2021 н.р. (Звіт додається).

3. СЛУХАЛИ:

Доктора мист., доцента, професора професор ОДМА імені А.В. Нежданової Черноіваненко А.Д., щодо підготовки до акредитації спец. 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти.

ВИСТУПИЛИ:

- Зав'ялова О.К., доктор мист., професор, завідувач кафедри образотворчого мистецтва, музикознавства та культурології, яка виступила з доповіддю про вимоги та особливості акредитації спеціальності 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня;

- Калашник М.П., голова ради, доктор мист., професор ХНПУ імені Г.С. Сковороди, яка внесла пропозиції щодо контролю документації для акредитації освітньо-наукової програми спеціальності 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня.

Результати голосування: «за» – 6; «проти» – 0; «утримались» – 0.

УХВАЛИЛИ:

Затвердити пропозиції щодо контролю документації для акредитації освітньо-наукової програми спеціальності 025 Музичне мистецтво третього (освітньо-наукового) рівня.

Голова Експертної ради
роботодавців

М.П. Калашник

Секретар

Ю.Д. Гавриленко