

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-наукову програму
в галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності 025 «Музичне мистецтво»
для третього освітнього ступеня «Доктор філософії»

Національний, сучасний напрямок розвитку вищої освіти в Україні спрямований на поєднання Українського та Європейського наукового простору, знаходження спільних цінностей та ідей, що дозволяє здійснювати підготовку кваліфікованих докторів філософії у сфері музичного мистецтва.

Рецензована освітньо-наукова програма «Музичне мистецтво» галузі знань 02 «Культура і мистецтво» зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» є нормативним документом, який регламентує нормативні компетентності, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги до процесу підготовки докторів філософії (PhD).

Освітньо-наукова програма орієнтована на інтеграцію вітчизняного музикознавства у світовий освітньо-науковий простір. Змістовні стратегії представленої програми передбачають поєднання практично-орієнтованого навчання та наукового дискурсу. Програма розрахована на 60 кредитів ЄКТС, необхідних для здобуття освітнього ступеня «Доктор філософії» (PhD).

Теоретичний зміст предметної області представленої програми для третього освітнього ступеня «Доктор філософії» охоплює:

- систему наукових ідей, теорій, концепцій щодо функціонування музичного мистецтва;
- ключові термінологічні поняття та принципи аналізу музичної творчості (композиторської, виконавської) та музично-педагогічної діяльності;
- методологічні принципи наукового пізнання у музикознавстві;
- аналітичне засвоєння музично-теоретичної та музично-історичної систем з метою розвитку і вдосконалення науково-дослідницької та педагогічної.

Особливо схвальної оцінки заслуговують предметні компетентності серед яких:

- здатність залучати мистецтвознавчі концепції щодо інтерпретації сучасних художньо-мистецьких явищ і процесів у національному та світовому контекстах;

- здатність володіти професійними вміннями до передачі наукових знань майбутнім фахівцям галузі музичного мистецтва під час освітнього процесу у закладах вищої освіти та ін.

Таким чином, представлена на рецензію освітньо-наукова програма відповідає чинним вимогам підготовки докторів філософії (PhD) галузі знань 02 «Культура і мистецтво» зі спеціальності 025 «Музичне мистецтво» і може бути рекомендованою для впровадження у навчальний процес Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка.

Рецензент:

доктор мистецтвознавства, професор,
заступник директора з наукової роботи
Інституту культурології
Національної академії мистецтв України



О. М. Берегова

