

СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ А. С. МАКАРЕНКА  
ФІЗИКО-МАТЕМАТИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА БІЗНЕС-ЕКОНОМІКИ ТА АДМІНІСТРУВАННЯ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач аспірантури та  
докторантури



І. А. Чистякова

« 13 » вересня 2021 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Управління науковими проектами**

( назва навчальної дисципліни)

галузь знань **02 Культура і мистецтво**

спеціальність **025 Музичне мистецтво**

освітньо-професійна програма **Музичне мистецтво**

мова навчання **українська**

Погоджено науковою радою Сумського  
державного педагогічного університету  
імені А. С. Макаренка

« 10 » вересня 2021 р.

Голова:

 Кудріна О. Ю., д.е.н., професор

Суми – 2021

Розробник: Омеляненко В.А., к.е.н., доцент, докторант, доцент кафедри  
бізнес-економіки та адміністрування

Робоча програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри бізнес-  
економіки та адміністрування

Протокол № 6 від 21 січня 2021 р.

Завідувач кафедри  
Кудріна О.Ю., д.е.н., професор



---

## Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни	
		денна форма навчання	заочна форма навчання
Кількість кредитів – 3	Доктор філософії	Обов'язкова, цикл професійної підготовки	
		<b>Рік підготовки:</b>	
2-й		2-й	
<b>Семестр</b>			
1-й		1-й	
<b>Лекції</b>			
10 год.		4 год.	
<b>Практичні, семінарські</b>			
20 год.		6 год.	
<b>Самостійна робота</b>			
60 год.		80 год.	
Вид контролю: залік			
Загальна кількість годин – 90			

## 1. Мета вивчення навчальної дисципліни

Метою курсу «Управління науковими проектами» є забезпечення базової підготовки науково-педагогічних працівників в сфері управління науковими проектами, формування уявлень про існуючі методології управління проектами і вироблення практичних навичок щодо їх застосування.

Відповідно до мети, курс передбачає формування наступних здатностей:

- оцінка цінності та життєздатності проектної ідеї;
- складання структурованого плану проекту;
- вироблення критеріїв оцінки результатів проекту;
- вироблення навичок написання грантових заявок,
- вироблення навичок підготовки звітної документації по грантових

проектів

Після вивчення курсу «Управління науковими проектами» здобувачі освіти повинні володіти:

знаннями:

- моделей життєвого циклу проекту;
- методів контролю якості;
- методології побудови команди;

уміннями:

- управляти комунікаціями проекту;
- управляти персоналом проекту;
- планувати і управляти термінами виконання проекту;
- виявляти і зменшувати ризики;
- управляти очікуваннями зацікавлених осіб;
- оцінювати витрати в розробці проекту;
- оцінювати витрати на обладнання та комплектуючі, програмне забезпечення, необхідні для розробки і експлуатації проекту;
- оцінювати складність підтримки проекту і пов'язані з цим зміни його вартості; знаходити баланс між кваліфікацією персоналу, витратами на його навчання, якістю продукту та дотриманням термінів;
- обґрунтувати прийняті рішення в галузі управління проектом;

навичками:

- створення планів проектів;
- аналізу вузьких місць графіків проекту;
- управління розкладом проекту;
- складання заявки для отримання гранту.

## 2. Передумови для вивчення дисципліни

Перелік дисциплін, які мають бути вивчені раніше: управління науковими дослідженнями (магістерський курс).

### 3. Результати навчання за дисципліною

Засвоєння програмного матеріалу дисципліни «Управління науковими проектами» забезпечує оволодіння загальними та спеціальними компетентностями відповідно до освітньо-наукової програми «Музичне мистецтво»: ЗК 7 - Здатність працювати в міжнародному контексті на основі вільного володіння іноземною мовою для ефективної комунікації у професійній діяльності з дотриманням норм міжкультурної толерантності та професійної етики; ЗК 8 - Здатність застосовувати інформаційно-комунікаційні технології, наукометричні бази даних та інші електронні ресурси, спеціалізоване програмне забезпечення у науково-дослідницькій, навчальній та професійній діяльності; ЗК 10 - Здатність до побудови стратегії застосування власного інтелектуального та творчого потенціалу у процесі самовдосконалення та саморозвитку; СК 4 - Здатність аналітично мислити і практично застосовувати навички систематизації та узагальнення інформації сфери музичного мистецтва, працювати з іншомовними науковими текстами за напрямом досліджень; СК 5 - Здатність до планування та організації концертних, музично-просвітницьких та медійних заходів, а також до проведення мистецтвознавчої експертизи музичних творів та реалізації музичних практик, що передбачає як кореляцію наявних, так і введення нових знань; СК 7 – Здатність ініціювати, розробляти, реалізовувати інноваційні музикознавчі проекти, проявляти лідерські якості під час їх реалізації.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми результатами навчання є

Знання	ПРН 3 ПРН 4	<p><b>ПРН 3</b> Знати і враховувати принципи академічної доброчесності, морально-етичні норми і стандарти поведінки дослідника в реалізації самостійних дослідницьких і аналітичних проектів</p> <p><b>ПРН 4</b> Встановлювати міждисциплінарні зв'язки між мистецтвознавчими, гуманітарними, культурно-історичними дисциплінами, вільно володіти міждисциплінарною методологією наукового пізнання</p>
Уміння	ПРН 9 ПРН 10 ПРН 12	<p><b>ПРН 9</b> Вміти будувати стратегії застосування власного інтелектуального та творчого потенціалу до саморозвитку і самовдосконалення протягом життя</p> <p><b>ПРН 10</b> Планувати, оцінювати та забезпечувати науково-педагогічну та музично-просвітницьку діяльності</p> <p><b>ПРН 12</b> Застосовувати загальнонаукові компетентності, спрямовані на формування системного наукового світогляду, сучасний інструментарій соціологічних, психологічних, статистичних досліджень для пошуку, обробки та аналізу теоретичної та емпіричної інформації</p>
Комунікація	ПРН 13 ПРН 17 ПРН 20	<p><b>ПРН 13</b> Презентувати та обговорювати результати досліджень, наукові теоретичні і прикладні проблеми музичного мистецтва, кваліфіковано відображати результати досліджень у наукових публікаціях у провідних міжнародних наукових виданнях</p> <p><b>ПРН 17</b> Культивувати толерантні діалогічні моделі спілкування та взаємодії (професійної та міжособистісної) в</p>

		<p>поліетнічному середовищі з дотриманням норм міжкультурної толерантності</p> <p><b>ПРН 20</b> Ефективно взаємодіяти в інтернаціональному мультикультурному середовищі на основі вільного володіння іноземною мовою на рівні, достатньому для представлення та обговорення результатів своєї науково-творчої діяльності в усній та письмовій формах, а також для повного розуміння іншомовних наукових публікацій у сфері музичного мистецтва</p>
Автономія та відповідальність	ПРН 15 ПРН 18	<p><b>ПРН 15</b> Розробляти і реалізовувати наукові та інноваційні культурно-мистецькі проекти в сфері музичного мистецтва з дотриманням норм академічної етики і врахуванням соціальних, економічних, екологічних та правових аспектів</p> <p><b>ПРН 18</b> Здійснювати організацію та налагоджувати алгоритм роботи креативних груп у різних видах музичної творчості, проводити оптимізацію роботи у різних видах творчої діяльності задля досягнення кінцевого мистецького результату</p>



#### 4. Критерії оцінювання результатів навчання

Шкала ЄКТС	Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувача
А	Здобувач має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності, використовує широкий арсенал засобів доказів своєї думки, розв'язує складні проблемні завдання управління науковими проектами, схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу впровадження електронного урядування; уміє ставити і розв'язувати проблеми управління науковими проектами, самостійно здобувати і використовувати інформацію, виявляє власне ставлення до неї, виконує науково-дослідну роботу, логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й нахили; використовує Інтернет, моделює економічні ситуації в нестандартних умовах
В	Здобувач вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, уміє аналізувати і систематизувати інформацію щодо управління науковими проектами, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації, чітко тлумачить поняття зі сфери управління науковими проектами, формулювання законів, нормативних документів, може самостійно опрацювати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички
С	Знання студента досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, логічно висвітлює суспільні події в державі, уміє аналізувати управління науковими проектами, робити висновки до проектів; відповідь його повна, логічна, обґрунтована, однак із деякими неточностями; уміє самостійно працювати, може підготувати реферат і захистити його положення
D	Здобувач розуміє основні положення навчального матеріалу, може поверхово аналізувати особливості управління науковими проектами, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою, самостійно відтворює більшу частину матеріалу; уміє застосовувати знання під час розв'язування розрахункових завдань за алгоритмом, користуватися додатковими джерелами
E	Здобувач володіє початковими знаннями, знає близько половини навчального матеріалу, здатний відтворити його відповідно до тексту підручника або пояснень викладача, провести за зразком економічні розрахунки; слабо орієнтується у поняттях, визначеннях, самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі
F	Здобувач намагається аналізувати на основі побутових знань і навичок; виявляє окремі властивості, спроби виконання вправ, дій репродуктивного характеру, за допомогою викладача робить прості розрахунки за готовим алгоритмом
FX	Здобувач мало усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні «так» чи «ні», може самостійно знайти в підручнику відповідь

## Розподіл балів

Поточний контроль										Разом	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10		
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80	100
Контроль самостійної роботи										20	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		

## Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	<b>A</b>	<b>відмінно</b>
82 - 89	<b>B</b>	<b>добре</b>
74 - 81	<b>C</b>	
64 - 73	<b>D</b>	
60 - 63	<b>E</b>	<b>задовільно</b>
35-59	<b>FX</b>	<b>незадовільно з можливістю повторного складання</b>
1 - 34	<b>F</b>	<b>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</b>

## 5. Засоби діагностики результатів навчання

Важливим елементом навчального процесу при вивченні дисципліни «Управління науковими проектами» є **поточний** рівня знань здобувачів, що свідчить про засвоєння вивченого матеріалу, рівень підготовки здобувачів для виконання передбачених завдань. Контроль знань дозволяє оцінювати та вимірювати здобуті здобувачами в процесі навчання знання, уміння та навички, відіграє важливу роль у забезпеченні належного рівня підготовки фахівців.

**Об'єктами** поточного контролю знань здобувачів є:

- систематичність роботи на практичних заняттях;
- активність роботи на семінарських заняттях;
- виконання практичних завдань;
- виконання завдань для самостійного опрацювання;
- підготовка, написання та презентація реферату;
- виконання контрольних завдань.

Поточний контроль здійснюється шляхом опитування здобувачів, прийняття виконаних завдань та робіт на практичних заняттях, обговорення доповідей (виступів) за темами семінарських занять та аналітичних досліджень, проведення контрольних робіт.

**Поточний контроль** здійснюється у двох формах:



– контроль систематичності та активності роботи здобувачів протягом семестру при вивченні програмного матеріалу дисципліни;

– проміжний контроль.

Систематичність та активність роботи здобувачів протягом семестру контролюється за такими напрямками: регулярність відвідування семінарських занять; виступи на семінарських заняттях; участь у обговоренні питань відповідної теми; відповіді на запитання викладача; результативність експрес-тестування та експрес-опитування; підготовка аналітичних оглядів та рефератів з окремих питань; участь у студентських конференціях, олімпіадах, конкурсах за напрямками, що відповідають тематичній спрямованості дисципліни.

Проміжний контроль здійснюється шляхом проведення контрольних робіт, колоквиумів та ректорської контрольної роботи.

Завдання для проміжного контролю комплектуються з таких форм роботи: комплексні кейси, проекти, аналітичні звіти, аналітичні роботи, презентації результатів виконаних завдань та аналітичних досліджень, інші види індивідуальних та групових завдань тощо.

**Контроль самостійної роботи** здобувачів з дисципліни передбачається на основі застосування наступних форм:

– перевірка здатності самостійно працювати над засвоєнням основних тем та питань дисципліни;

– перевірка завдань, що самостійно виконуються здобувачами при підготовці до семінарських та практичних занять;

– перевірка повноти розкриття теми реферату;

– проведення тестування, виконання розрахунково-аналітичних завдань за темами навчальної дисципліни.

Оцінювання видів поточної роботи здобувачів здійснюється за бальною шкалою в залежності від рівня знань.

Зазначені форми контролю тісно взаємопов'язані та здійснюються таким чином, щоб стимулювати ефективну роботу здобувачів протягом семестру та забезпечити об'єктивне оцінювання їх знань.

За результатами оцінювання засвоєння здобувачами теоретичного матеріалу та виконання практичного завдання визначається рівень засвоєння програмного матеріалу та виставляється диференційована підсумкова оцінка за бальною шкалою, що характеризує успішність здобувача.

## 6. Програма навчальної дисципліни

### 6.1. Інформаційний зміст навчальної дисципліни

#### Тема 1. Сутність та особливості проекту

Особливості проекту як об'єкта управління.

Види проектів.

Функції управління проектом.

Основні підходи до організації управління науковими дослідженнями і розробками в рамках проекту.

Методики структуризації робіт і мережевого планування.

#### Тема 2. Інформаційні джерела пошуку грантових можливостей

Презентація спеціалізованих веб-порталів.

Презентація технік роботи з іноземними джерелами.

#### Тема 3. Вибір конкурсу для участі та оцінювання своїх можливостей. Підготовка проектної заявки (загальні питання)

Вибір конкурсу для участі та оцінювання своїх можливостей.

Підготовка проектної заявки (загальні питання).

Постановка проблеми (Problem Statement).

Чітко поставлена проблема.

Контрольні питання для самоперевірки розділу «Постановка проблеми».

Мета і завдання проекту (Project Goal and Objectives).

SMART-метод.

Контрольні запитання для самоперевірки розділу «Мета і завдання».

Розгляд кейсу.

#### Тема 4. Аналіз зацікавлених сторін

Аудиторія проекту (Target Groups).

Партнери проекту.

Аналіз зацікавлених сторін.

Визначення впливів та ефектів проекту.

Розгляд кейсу.

#### Тема 5. Методологія проекту

Методологія проекту як досягнення результатів.

Сучасні наукові методи.

Контрольні питання для самоперевірки розділу «Методи».

Припущення та ризики.

Розгляд кейсу.

#### Тема 6. Складання плану та визначення результатів проекту

Особливості планування проекту.

Оцінювання результатів реалізації проекту.

Оцінювання виконання завдань проекту.  
Оцінювання фінансового менеджменту проекту.  
Оцінювання впливу проекту на організацію.  
Оцінювання результатів зворотного зв'язку.  
Розгляд кейсу.

**Тема 7. Складання бюджету та практичні аспекти підготовки проектної заявки**

Основні складові бюджету проекту.  
Практичні рекомендації і техніки.  
Розгляд кейсу.

**Тема 8. Підготовка портфоліо учасника та підсумковий самоконтроль підготовки заявки**

Особливості маркетингу учасника.  
Практичні рекомендації і техніки.  
SWOT-аналіз.  
Сталість проекту.  
Розгляд кейсу.

**Тема 9. Практичні аспекти управління науковим проектом**

Науковий колектив як об'єкт управління.  
Організація роботи в науковому колективі проекту.  
Базові принципи створення наукового колективу для наукового проекту.  
Основні принципи управління науковим колективом проекту.  
Моральна відповідальність колективу проекту.  
Наукова етика.  
Апробація та оприлюднення результатів наукового проекту.  
Впровадження результатів наукового проекту.  
Ефективність наукового проекту.  
Критерії ефективності наукових досліджень.

**Тема 10. Особливості реалізації міжнародних наукових проєктів**

Мета та завдання міжнародного співробітництва.  
Загальна інформація щодо здобуття грантів.  
Донори.  
Пошук грантових програм.  
Пошук партнерів для участі у міжнародних проектно-грантових програмах.  
Рекомендації щодо пошуку таких партнерів.  
Соціальні мережі та електронні платформи для науковців.

## 2.2. Структура та обсяг навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Усього, годин	Лекції	Практ.	Конс.	Самоост.р
Тема 1. Сутність та особливості проекту	7	2	2		3
Тема 2. Інформаційні джерела пошуку грантових можливостей	5		2		3
Тема 3. Вибір конкурсу для участі та оцінювання своїх можливостей. Підготовка проектної заявки (загальні питання)	7	2	2		3
Тема 4. Аналіз зацікавлених сторін	7	2	2		3
Тема 5. Методологія проекту	7	2	2		3
Тема 6. Складання плану та визначення результатів проекту	7	2	2		3
Тема 7. Складання бюджету та практичні аспекти підготовки проектної заявки	5		2		3
Тема 8. Підготовка портфоліо учасника та підсумковий самоконтроль підготовки заявки	5		2		3
Тема 9. Практичні аспекти управління науковим проектом	5		2		3
Тема 10. Особливості реалізації міжнародних наукових проектів	5		2		3
<b>Разом з курсу</b>	90	10	20		30

### 6.3 Теми практичних (семінарських) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Тема 1. Сутність та особливості проекту	2	2
2	Тема 2. Інформаційні джерела пошуку грантових можливостей	2	2
3	Тема 3. Вибір конкурсу для участі та оцінювання своїх можливостей. Підготовка проектної заявки (загальні питання)	2	2
4	Тема 4. Аналіз зацікавлених сторін	2	2
5	Тема 5. Методологія проекту	2	2
6	Тема 6. Складання плану та визначення результатів проекту	2	2
7	Тема 7. Складання бюджету та практичні аспекти підготовки проектної заявки	2	2
8	Тема 8. Підготовка портфоліо учасника та підсумковий самоконтроль підготовки заявки	2	2
9	Тема 9. Практичні аспекти управління науковим проектом	2	2
10	Тема 10. Особливості реалізації міжнародних наукових проектів	2	2
Разом		20	20



## 7. Рекомендовані джерела інформації

1. Посібник з фандрейзингу для бізнес-об'єднань: посібник / Бабій О.Я. – Київ: 2017 – 168 с. [https://platforma-msb.org/wp-content/uploads/2018/03/Fundraising\\_for\\_BMOs\\_Babij\\_2017.pdf](https://platforma-msb.org/wp-content/uploads/2018/03/Fundraising_for_BMOs_Babij_2017.pdf)
2. Грантрайтинг: методичні рекомендації для органів публічної влади щодо написання проектних заявок / [О.В. Кулініч, Д.С. Ткачов, С.Є. Ігнат'єв та ін.]; за ред. О.В. Кулініча. – Х. : Регіональний центр міжнародних проектів і програм, 2013. – 78 с. <http://www.cultura.kh.ua/images/stories/document/grantraiting.pdf>
3. Марченко О.В., Сушко Д.О. Методичні рекомендації щодо участі у грантових програмах та конкурсах/ Марченко О.В., Сушко Д.О. – Дніпро : ДДУВС, 2018. 68 с. <https://dduvs.in.ua/wp-content/uploads/files/Structure/science/plans/mg.pdf>
4. Основи грантрайтингу та управління проектами в публічній сфері : метод. рек. для органів влади та недерж. орг-цій / Авт. кол.: В.В. Белявцева, А.І. Гнатенко, О.С. Зінченко та ін. ; за заг. ред. О.В. Кулініча. — Харків : Золоті сторінки, 2017. — 148 с. [https://economy.cg.gov.ua/web\\_docs/966/2017/02/docs/Харківська%20ОДА.pdf](https://economy.cg.gov.ua/web_docs/966/2017/02/docs/Харківська%20ОДА.pdf)
5. Кислий В.М. Методологія та організація наукових досліджень : конспект лекцій для студ. спец. 8.050201 "Менеджмент організацій" усіх форм навчання / В.М. Кислий. Суми : СумДУ, 2009. 111 с.
6. Кислий В. М. Організація наукових досліджень: навчальний посібник / В. М. Кислий. Суми : Університетська книга, 2011. 224 с.
7. Деліні М.М. Концепція управління грантами : навчально-методичний комплекс для магістрів спеціальності 073 «Менеджмент» / М.М.Деліні. – Вінниця. 88 с. [http://nubip.edu.ua/sites/default/files/u317/dielini\\_konc\\_upravl\\_grantami.pdf](http://nubip.edu.ua/sites/default/files/u317/dielini_konc_upravl_grantami.pdf)
8. Управління проектами: навчальний посібник до вивчення дисципліни для магістрів галузі знань 07 «Управління та адміністрування» спеціальності 073 «Менеджмент» спеціалізації: «Менеджмент і бізнес-адміністрування», «Менеджмент міжнародних проектів», «Менеджмент інновацій», «Логістика»/ Уклад.: Л.Є. Довгань, Г.А.Мохонько, І.П. Малик. – К.: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2017. – 420 с.
9. Розробка концептуальної ноти проекту. Практичний посібник. Проект Європейського Союзу. Підтримка регіонального розвитку в Україні. URL: [http://surdp.eu/uploads/files/SURDP\\_Manuals/Project\\_Concept\\_Development\\_Manual\\_UA.pdf](http://surdp.eu/uploads/files/SURDP_Manuals/Project_Concept_Development_Manual_UA.pdf).
10. Розробка повної форми заявки. Практичний посібник. Проект Європейського Союзу. Підтримка регіонального розвитку в Україні. URL: