МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені А.С. МАКАРЕНКА

"Затверджую"
Ректор
проф. Юрій ЛЯШКО
"19" 2022 року
МП

Кваліфікація: Бакалавр дизайну. Дизайнер інтер'єру

Термін навчання 3 роки 10 місяців

на базі повної загальної середньої освіти

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки бакалавра

галузь знань 02 Культура і мистецтво

спеціальність 022 Дизайн

освітньо-професійна програма Дизайн інтер'єру

Форма навчання Денна

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень					Червень				Липень					Серпень			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	П	П	П	П	П	П	П	Б	Б	Б	ПА									

Т — теоретичне навчання
С — екзаменаційна сесія
К — канікули
ПА — підсумкова атестація
П — практика
Б — підготовка кваліфікаційної роботи

ІІ. Зведені дані про бюджет часу, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Виконання кваліфікаційної роботи	Підсумкова атестація	Канікули	Усього
I	36	2	2			12	52
II	36	2	2			12	52
III	33	2	5			12	52
IV	27	2	6	4	1	2	42
Разом	132	8	15	4	1	38	198

ІІІ. Практика

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна (ознайомча, біонічна) практика	2	2
Навчально-творча графічна практика (скетчинг)	3,4	2
Виробнича (проектно-конструкторська) практика	6	5
Переддипломна практика	8	6

ІV. Підсумкова атестація

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
Публічний захист кваліфікаційної роботи		8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Шифр за ОПП	Назви навчальних дисциплін	Розподіл за семестрами				Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
									Аудиторних						I курс		II курс		III курс		IV курс	
									у тому числі						Семестри							
			Екзамени	Заліки	Контрольні роботи	Курсові роботи		Загальний обсяг	Всього	Лекції	Лабораторні	Практичні/ семінарські	Конкультації	Самостійна робота	I	II	III	IV	V	V I	VII	VIII
															Кількість тижнів у семестрі (теорет.навч.)							
															19	17	18	18	19	14	19	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1. Обов'язкові навчальні дисципліни																						
1.1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																						
1	ОК 1	Філософія		3			3	90	42	18		20	4	48			3					
2	ОК 2	Історія та культура України	2				4	120	36	16		16	4	84		2						
3	ОК 3	Українська мова за професійним спрямуванням	3				4	120	36	12		20	4	84			2					
4	ОК 4	Іноземна мова		7			7	210	98			98		112						3	3	
5	ОК 5	Інформаційно-комунікаційні технології		1			3	90	38	10	26		2	52	2							
6	ОК 6	Фізичне виховання		2			4	120	120	8		112		0	3	3						
Усього							**25**	**750**	**370**	**64**	**26**	**266**	**14**	**380**	**5**	**5**	**4,5**	**0**	**0**	**3**	**3**	**0**
1.2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																						
1	ОК 7	Психологія	2				4	120	42	18		20	4	78		3						
2	ОК 8	Рисунок для дизайнерів	1, 7	3, 5			20	600	252			248	4	348	2	2	2	2	2	2	2	
3	ОК 9	Живопис для дизайнерів	5, 6	1, 3			17	510	210			206	4	300	2	2	2	2	2	2		
4	ОК 10	Формальна композиція (для дизайнерів)	1	2			8	240	98			96	2	142	3	3						
5	ОК 11	Основи кольорознавства		1			3	90	42			40	2	48	3							
6	ОК 12	Комп'ютерна графіка та 3Д моделювання	4, 8	6			14	420	168			164	4	252			2	2	2	2	2	2
7	ОК 13	Історія образотворчого мистецтва та архітектури	4	1			9	270	112	44		64	4	158	2	2	2	2				
8	ОК 14	Історія дизайну та стилів	5, 8	4			11	330	126	36		84	6	204			1	1	1	2	1	2
9	ОК 15	Основи формоутворення		2			4	120	56	20		32	4	64	2	2						
10	ОК 16	Конструювання обладнання інтер'єрів	7	6			10	300	126			122	4	174			1	1	1	2	2	
11	ОК 17	Проєктування інтер'єру	3, 6	2, 5, 7			16	480	196			190	6	284		2	2	2	2	2	2	
12	ОК 18	Основи наукових досліджень		2			3	90	42	18		22	2	48		3						
13	ОК 19	Курсова робота з предмету "Історія дизайну та стилів"				4*	3	90	0					90								
14	ОК 20	Курсова робота з предмету "Комп'ютерна графіка та 3Д моделювання"				6*	3	90	0					90								
Усього							**125**	**3750**	**1470**	**136**	**0**	**1288**	**46**	**2280**	**13**	**17**	**11**	**12**	**10**	**11**	**8**	**4**
Усього за обов'язковою частиною							**150**	**4500**	**1840**	**200**	**26**	**1554**	**60**	**2660**	**18**	**22**	**16**	**12**	**10**	**14**	**11**	**4**

2. НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИБОРОМ СТУДЕНТА																									
Вибір із загального переліку дисциплін				**3, 8**			**60**	**1800**	**720**					**1080**											
1		Дисципліна 1-2		3			8	240	96					72			6							
2		Дисципліна 3-5		4			12	360	144					72				8						
3		Дисципліна 6-8		5			12	360	144					72					8					
4		Дисципліна 9-10		6			8	240	96					72						7				
5		Дисципліна 11-13		7			12	360	144					72							8			
6		Дисципліна 14-15		8			8	240	96					72								12		
Усього							**60**	**1800**	**720**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1080**	**0**	**0**	**6**	**8**	**8**	**7**	**8**	**12**		
Усього за вибірковою частиною							**60**	**1800**	**720**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1080**	**0**	**0**	**6**	**8**	**8**	**7**	**8**	**12**		
3. ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																									
1	ПП 1	Навчальна (ознайомча, біонічна) практика		2			3	90						90											
2	ПП 2	Навчально-творча графічна практика (скетчинг)		3,4			3	90						90											
3	ПП 3	Виробнича (проєктно-конструкторська) практика		6			7,5	225						225											
4	ПП 4	Переддипломна практика		8			9	270						270											
Усього							22,5	675	0	0	0	0	0	675	0	0	0	0	0	0	0	0		
4. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ																									
1	Б	Підготовка кваліфікаційної роботи					6	180						180											
2	ПА	Публічний захист кваліфікаціної роботи					1,5	45						45											
Усього							7,5	225	0	0	0	0	0	225	0	0	0	0	0	0	0	0		
		Загальна кількість					**240**	**7200**	**2560**	**200**	**26**	**1554**	**60**	**4640**	**18**	**22**	**22**	**20**	**18**	**21**	**19**	**16**		
		Кількість екзаменів													2	2	2	2	2	2	2	2		
		Кількість заліків													4	6	6	5	5	5	5	3		
		Кількість курсових робіт																1		1				

Затверджено вченою радою університету

Протокол №_8_від "_18_"_04_20_22_рік

Перший проректор _____ Любов ПШЕНИЧНА

Директор ННІ культури і мистецтв _____ Олена УСТИМЕНКО-КОСОРІЧ

Завідувач кафедри ОТМ, музикознавства та культурології _____ Ольга ЗАВ'ЯЛОВА