

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені А.С. МАКАРЕНКА



Кваліфікація: Бакалавр дизайну. Дизайнер інтер'єру

Термін навчання 3 роки 10 місяців

на базі повної загальної середньої освіти

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки Бакалавра

галузь знань 02 Культура і мистецтво

спеціальність 022 Дизайн

освітньо-професійна програма Дизайн інтер'єру

Форма навчання заочна

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень					Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I	М	М	М	М	М	М	М	М	С	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	С	К	К	М	М	М	М	М	М	С	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	С	М	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II	М	М	М	М	М	М	М	М	М	С	П	М	М	М	М	М	М	М	М	С	К	К	М	М	М	М	М	С	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	С	М	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
III	М	М	М	М	С	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	М	С	С	К	К	М	М	М	М	С	П	П	П	П	П	М	М	М	М	М	М	М	С	С	М	К	К	К	К	К	К	К	К	К				
IV	М	М	М	М	С	М	М	М	М	М	М	М	М	М	С	С	М	М	М	М	К	К	М	С	М	М	П	П	П	П	П	П	С	С	М	М	М	М	Б	Б	Б	Б	ПА												

М міжсесійне самостійне навчання

С заліково-екзаменаційна сесія

К канікули

ПА підсумкова атестація

П практика

Б підготовка кваліфікаційної роботи

II. Зведені дані про бюджет часу, тижні

Курс	Міжсесійне самостійне навчання	Заліково-екзаменаційна сесія	Практика	Виконання кваліфікаційної роботи	Підсумкова атестація	Канікули	Усього
I	34	4	2			12	52
II	34	4	2			12	52
III	29	6	5			12	52
IV	23	6	6	4	1	2	42
Разом	120	20	15		1	38	198

III. Практика

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна (ознайомча, біонічна) практика	2	2
Навчально-творча графічна практика (скетчинг)	3,4	2
Виробнича (проектно-конструкторська) практика	6	5
Переддипломна практика	8	6

IV. Підсумкова атестація

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
Публічний захист кваліфікаційної роботи		8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Шифр за ОПП	Назви навчальних дисциплін	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл ауд.годин на тиждень за курсами і семестрами							
			Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	Аудиторних					Самостійна робота	I курс				II курс			
								у тому числі						III курс				IV курс			
			Лекції	Лабораторні	Практичні/семинарські			Консультації	Семестри												
											I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII			
														Кількість тижнів у семестрі (теорет.навч.)							
														2	2	2	2	3	3	3	3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1. Обов'язкові навчальні дисципліни																					
1.1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																					
1	OK 1	Філософія		3		3	90	10	4		4	2	80			5					
2	OK 2	Історія та культура України	2			4	120	8	4		4		112		4						
3	OK 3	Українська мова за професійним спрямуванням	3			4	120	8	4		4		112				4				
4	OK 4	Іноземна мова		7		7	210	24			24		186					4	4		
5	OK 5	Інформаційно-комунікаційні технології		1		3	90	8	2	6			82	4							
Усього						21	630	58	14	6	36	2	572	4	4	5	4	0	4	4	0
1.2. ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																					
1	OK 7	Психологія	2			4	120	10	4		4	2	110		5						
2	OK 8	Рисунок для дизайнерів	1,7	3, 5		20	600	58			54	4	542	5	4	4	4	3	3	3	
3	OK 9	Живопис для дизайнерів	5,6	1,3		17	510	50			46	4	460	4	4	4	4	3	3		
4	OK 10	Формальна композиція (для дизайнерів)	1	2		8	240	24			22	2	216	6	6						
5	OK 11	Основи кольорознавства		1		3	90	10			8	2	80	5							
6	OK 12	Комп'ютерна графіка та 3D моделювання	4,8	6		14	420	38			34	4	382			3	4	2	2	2	2
7	OK 13	Історія образотворчого мистецтва та архітектури	4	1		11	330	34	12		18	4	296	5	4	3	4				
8	OK 14	Історія дизайну та стилів	5,8	4		11	330	30	10		20		300			3	3	2	1	1	1
9	OK 15	Основи формування		2		6	180	18	4		10	4	162	5	4						
10	OK 16	Конструювання обладнання інтер'єрів	7	6		10	300	32			28	4	268								
11	OK 17	Проектування інтер'єру	3,6	2,5,7		16	480	46			42	4	434			3	3	2	2	3	
12	OK 18	Основи наукових досліджень		2		3	90	10	4		4	2	80		5						
13	OK 19	Курсова робота з предмету "Історія дизайну та стилів"			4*	3	90	0					90								
14	OK 20	Курсова робота з предмету "Комп'ютерна графіка та 3D моделювання"			6*	3	90	0					90								
Усього						129	3870	360	34	0	290	36	3510	30	38	23	26	13	13	11	3
Усього за обов'язковою частиною						150	4500	418	48	6	326	38	4082	34	42	28	30	13	17	15	3

2. НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИБОРОМ СТУДЕНТА																				
		Вибір із загального переліку дисциплін		3-8	60	1800	180													1620
1		Дисципліни 1-2		3	8	240	24													216
2		Дисципліни 3-5		4	12	360	36													324
3		Дисципліни 6-8		5	12	360	36													324
4		Дисципліни 9-10		6	8	240	24													216
5		Дисципліни 11-13		7	12	360	36													324
6		Дисципліни 14-15		8	8	240	24													216
		Усього за вибірковою частиною			60	1800	180	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1620
3. ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																				
1	ПП 1	Навчальна (ознайомча, біонічна) практика		2	3	90														90
2	ПП 2	Навчально-творча графічна практика (скетчинг)		3,4	3	90														90
3	ПП 3	Виробнича (проектно-конструкторська) практика		6	7,5	225														225
4	ПП 4	Переддипломна практика		8	9	270														270
		Усього			22,5	675	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	675
4. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ																				
1	Б	Підготовка кваліфікаційної роботи			6	180														180
2	ПА	Публічний захист кваліфікаційної роботи			1,5	45														45
		Усього			7,5	225	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	225
Загальна кількість					240	7200	598	48	6	326	38	6602	34	42	40	48	25	25	27	11
Кількість екзаменів													2	2	2	2	2	2	2	1
Кількість заліків													6	6	6	5	6	4	6	5
Кількість курсових робіт																1		1		

Затверджено вченою радою університету

Протокл № 8 від "18" "04" 2022 рік

Перший проректор

Директор ННІ культури і мистецтв

Завідувач кафедри ОТМ, музикознавства та дизайну



Любов ПШЕНИЧНА

Олена УСТИМЕНКО-КОСОРІЧ

Ольга ЗАВ'ЯЛОВА