

ДОГОВІР № _____
про співробітництво

місто Суми

«31» серпня 2022 р.

Ми, що нижче підписалися, з одного боку, Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка (іменованій в подальшому – Сум ДПУ імені А.С.Макаренка) в особі ректора проф. Лянного Юрія Олеговича, діючого на підставі Статуту, і, з другого боку, Комунальний заклад культури Сумської обласної ради – Сумський академічний театр для дітей та юнацтва (іменованій в подальшому – КЗК СОР – СОАТДЮ)

(назва закладу, організації, установи)

в особі директора Комунального закладу культури Сумської обласної ради – Сумського обласного академічного театру для дітей та юнацтва

Юдіна Миколи Михайловича, діючого на підставі _____

(прізвище, ім'я та по-батькові)

(статуту, розпорядження, доручення)

(далі – сторони), уклали між собою договір:

1. Предмет договору

- 1.1. Цей Договір укладено з метою встановлення взаємовигідного та плідного співробітництва між Сум ДПУ імені А.С.Макаренка та КЗК СОР – СОАТДЮ у сфері культурно-освітньої, науково-дослідної та мистецької діяльності, художньо-естетичного розвитку молоді.
- 1.2. Співробітництво між Сторонами ґрунтується на принципах ділового партнерства, професійної та творчої взаємодії, створення сприятливих умов для співпраці Сторін у освітній, науковій, виконавсько-творчій та навчально-методичній діяльності.
- 1.3. Предметом співробітництва зокрема є:
- 1.4. У сфері мистецької освіти:
 - обмін досвідом з метою удосконалення мистецького освітнього процесу та впровадження прогресивних методів його організації;
 - проведення науково-практичних та методичних семінарів, симпозіумів, круглих столів, конференцій, культурно-освітніх мистецьких заходів, творчих проєктів, конкурсів та фестивалів;
 - створення умов для підвищення кваліфікації та стажування працівників;
 - здійснення усіх форм профорієнтаційної роботи;
 - реалізація програм практичної підготовки майбутніх фахівців у галузі музичного та сценічного мистецтва, викладачів фахових дисциплін мистецьких закладів;
 - спільний пошук джерел фінансування для реалізації мистецьких програм Сторін.
- 1.5. У науково-дослідній сфері:
 - реалізація спільних науково-дослідних програм, розробок, проєктів у галузях музичного та сценічного мистецтва;
 - розширення співпраці у сфері публікації науково-дослідних праць у періодичних фахових виданнях, збірках наукових праць, збірках тез доповідей і т.п.

