

**Сумський державний педагогічний університет
імені А.С. Макаренка**

Факультет іноземної та слов'янської філології

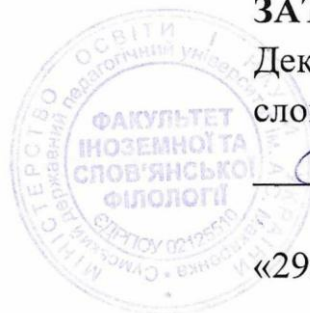
Кафедра іноземних мов

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету іноземної та
слов'янської філології

 Лариса КЛОЧКО

«29» серпня 2025 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ОК 4 ІНОЗЕМНА МОВА

галузь знань 02 Культура і мистецтво

спеціальність 024 Хореографія

освітня програма Хореографія

перший рівень вищої освіти

Мова навчання АНГЛІЙСЬКА

Погоджено науково-методичною
комісією факультету іноземної та
слов'янської філології
«29» вересня 2025 р.

Голова



к.пед.н., доц. Громова Н.В.

Розробник:

Гуменюк І.Л. кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов

Робоча програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри іноземних мов
Протокол № 1 від «29» серпня 2025 р.

Завідувач кафедри  Інна ГУМЕНЮК

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни			
		денна форма навчання		заочна форма навчання	
Кількість кредитів – 7	бакалавр	Обов’язкова			
		Рік підготовки:			
		3-й 4-й		3-й 4-й	
		Семестр			
6-й		7-й	6-й	7-й	
Лекції					
-		-			
Практичні					
48		50	12	12	
Лабораторні					
-		-			
Самостійна робота					
42		70	78	108	
Консультації:					
-		-	-	-	
Вид контролю:					
		залік		залік	

1. Мета вивчення навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Іноземна мова» входить до переліку обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми Хореографія підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні за спеціальністю 024 ХОРЕОГРАФІЯ галузі знань 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО, яка розроблена та внесена кафедрою іноземних мов Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка. Навчальна дисципліна «Іноземна мова» входить до циклу обов'язкових початкових дисциплін «2.1. Цикл загальної підготовки» за кодом ОК 4.

Програма навчальної дисципліни розроблена з урахуванням принципів гуманізації та демократизації освіти, на основі концепції полікультурності; базується на новітніх теоретичних здобутках і практичному досвіді в галузі укладання програм.

Відбір змісту програми (теми, поняття, структури, граматичний і лексичний матеріал) здійснюється за такими методичними принципами: систематичності і послідовності, ускладнення, формування позитивної мотивації навчання, професійної орієнтації, свідомості і міцності засвоєння.

Метою вивчення навчальної дисципліни «Іноземна мова» є формування іншомовної комунікативної компетентності, зокрема, вдосконалення мовленнєвої компетентності у читанні, а також мовних лексичних та граматичних компетентностей в межах засвоєного програмного матеріалу, розвиток громадянської компетентності і опосередкована підготовка до вступного випробування з іноземної (англійської) мови для вступу на навчання для здобуття ступеня магістра.

Навчальна дисципліна спрямована на формування таких визначених освітньо-професійною програмою *загальних компетентностей*:

ЗК 04. Здатність спілкуватися іноземною мовою.

ЗК 05. Навички здійснення безпечної діяльності.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:

СК04. Здатність оперувати професійною термінологією в сфері фахової хореографічної діяльності (виконавської, викладацької, балетмейстерської та організаційної).

СК16. Здатність дотримуватись толерантності у міжособистісних стосунках, етичних і доброчинних взаємовідносин у сфері виробничої діяльності.

Навчальна дисципліна спрямована на формування визначеної освітньо-професійною програмою *інтегральної компетентності*, а саме:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в хореографії, мистецькій освіті, виконавській діяльності, що передбачає застосування теорій та методів хореографічного мистецтва і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Навчання спрямоване на комплексну реалізацію практичної, когнітивно-освітньої та виховної мети, а саме:

- *практична мета*: подальша автоматизація граматичних і лексичних навичок, вдосконалення умінь читання;
- *когнітивно-освітня мета*: розширення філологічного кругозору засобами мови, розвиток умінь логічного мислення, аналізу, вміння самостійно працювати з автентичними текстами з друкованих періодичних видань, інтернет-видань, інформаційно-довідкових і рекламних буклетів, художньої літератури;
- *виховна мета*: формування гуманістичного, демократичного та загальнокультурного світогляду, патріотичної свідомості громадянина України, виховання поваги до загальнолюдських цінностей.

2. Передумови для вивчення дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни «Іноземна мова» доцільне після оволодіння здобувачами вищої освіти програмою курсу з англійської мови для ЗЗСО та успішного проходження рейтингового оцінювання після складання тесту НМТ (з англійської мови).

Навчальна дисципліна «Іноземна мова» доповнює такі навчальні дисципліни як «Історія та культура України», «Психологія» «Філософія», «ІКТ», «Фізичне виховання», «Народна творчість».

У поєднанні з іншими теоретичними та практичними курсами, передбаченими навчальним планом, навчальна дисципліна «Іноземна мова» доповнює всебічну підготовку майбутнього фахівця з хореографії, закладає основу для подальшого професійно зорієнтованого вдосконалення володіння цією мовою.

2. Результати навчання за дисципліною

Програмні результати навчання	Очікувані результати навчання
ПР01. Визначати взаємозв'язок цінностей громадянського суспільства із концепцією сталого розвитку України. ПР04. Володіти іноземною мовою в обсязі, необхідному для спілкування в соціально-побутовій та професійній сферах. ПР11. Використовувати інноваційні технології, оптимальні засоби, методики, спрямовані на удосконалення професійної діяльності, підвищення особистісного рівня володіння фахом. ПР15. Мати навички використання традиційних та інноваційних методик викладання фахових дисциплін. ПР21. Розвивати комунікативні навички, креативну і позитивну атмосферу в колективі.	<i>Студент повинен знати на достатньому рівні:</i> головні аспекти системи англійської мови (морфологія, синтаксис); лексичний матеріал у межах тем передбачених чинною програмою; граматичний матеріал, передбачений програмою; соціокультурну інформацію (лінгвокраїнознавчі та лінгвокультурологічні відомості). <i>Студент повинен уміти на достатньому рівні:</i> <i>Читання:</i> • читати текст і визначати мету, ідею висловлення; • читати (з повним розумінням) тексти, побудовані на знайомому мовному матеріалі; • читати та виокремлювати необхідні деталі з текстів різних типів і жанрів; • диференціювати основні факти та другорядну інформацію; • розрізняти фактичну інформацію та враження; • розуміти точки зору авторів текстів; • працювати з різножанровими текстами; • переглядати текст або серію текстів з метою пошуку необхідної інформації для виконання певного завдання; • визначати структуру тексту й розпізнавати логічні зв'язки між його частинами; • встановлювати значення незнайомих слів на основі здогадки, схожості з рідною мовою, пояснень у коментарі. <i>Використання мови:</i> аналізувати й зіставляти інформацію; правильно вживати лексичні одиниці та граматичні структури; лексичний мінімум складає 2 500 одиниць відповідно до сфер спілкування і тематики текстів, визначених Програмою ЄВІ; встановлювати логічні зв'язки між частинами тексту.

4. Критерії оцінювання результатів навчання

Для визначення рівня сформованості мовленнєвої компетентності студентів у читанні використовуємо таку шкалу.

Шкала ЄКТС	Критерії оцінювання навчальних досягнень студента
A	<u>Читання</u> (вивчаюче, ознайомлювальне, вибіркове): Одиниця контролю: завдання різних видів до текстів різних стилів, типів і жанрів мовлення (рівень B1). Повне та чітке розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у безпомилковому виконанні завдання до тексту та творчих завдань, під час роботи з якими студент виявляє аргументоване, яскраве особистісне ставлення до проблеми.
B	Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокі огріхи або 10% неправильних відповідей.
C	Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокі огріхи або до 20% неправильних відповідей (або 10% неправильних відповідей та 20% неповних відповідей).
D	Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 30% неправильних відповідей (або 20% неправильних та 20% неповних).
E	Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – до 40% неправильних відповідей (або 30% неправильних та 20% неповних).
F	Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 60% неправильних відповідей (або 50% неправильних та 20% неповних).
FX	Розуміння окремих фрагментів тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у виконанні окремих завдань до нього – 70% неправильних відповідей.

Під час оцінювання результатів навчання студентів застосовується *накопичувальна бально-рейтингова система*, що передбачає оцінювання якості виконання студентами всіх видів аудиторної та позааудиторної навчальної діяльності, спрямованих на опанування навчального навантаження шляхом поточного та підсумкового контролю.

У кінці кожного семестру передбачено написання *підсумкових контрольних робіт*, максимально можлива кількість балів за кожну – 10.

Самостійна робота передбачає виконання самостійних практичних завдань (підготовка до практичних занять, контрольних робіт, проходження онлайн тестів) за темами розділів. Максимально можлива кількість балів за самостійну роботу у 6 семестрі – 18, у 7 семестрі – 14 балів.

Розподіл балів, які отримують студенти

6-й семестр

Розділ 1				Розділ 2				Розділ 3			Разом	Сума
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11		
Поточний контроль											22	50
8				8				6				
Контроль самостійної роботи											18	
6				6				6				
Підсумкова контрольна робота												
10												

7-й семестр (залік)

Розділ 4				Розділ 5				Розділ 6					Разом	Сума
T12	T13	T14	T15	T16	T17	T18	T19	T20	T21	T22	T23	T24		50
Поточний контроль													26	
8				8				10						
Контроль самостійної роботи													14	
4				4				6						
Підсумкова контрольна робота														
10													10	

T 1 ... T 24 – теми розділів

4.1 Критерії оцінювання видів роботи для поточного контролю

Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів. Поточний контроль у межах одного розділу складається з таких компонентів:

у 6 семестрі:

- 8-6 балів: оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях;
- 6 балів: контроль самостійної роботи

У 7 семестрі:

- 10-8 балів: оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях;
- 6-4 балів: контроль самостійної роботи.

4.1.1 Критерії оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях

. Оцінювання навчальних досягнень *на практичних заняттях* враховує відвідання усіх занять упродовж семестру. Максимальна кількість балів за аудиторну роботу розраховується як сума балів за пройдені теми, де за кожну тему можна максимально отримати 2 бали. Відповідно у 6 семестрі за 11 тем можна максимально набрати 22 бали, у 7 семестрі – 26 балів.

4.1.2 Критерії оцінювання завдань самостійної роботи

Самостійна робота передбачає виконання самостійних практичних завдань за темами розділів.

Види самостійної роботи

- 1 Підготовка до практичних занять.
- 2 Виконання завдань тренувальних тестів типу ЄВІ та НМТ.
- 3 Робота зі словниками.
- 4 Підготовка до контрольних робіт.

Критерії оцінювання самостійних практичних завдань у 6 семестрі.

- 6 балів: Завдання повністю виконані без будь яких помилок. Практично відсутні помилки лексичного і граматичного характеру.
- 4-5 бали: Завдання повністю виконані але з незначними помилками.
- 3 бали: Завдання виконані не повністю і з помилками.
- 2 балів: Завдання виконані не повністю і зі значними помилками.
- 1 бал: Завдання виконані із суттєвими помилками.
- 0 балів: Завдання не виконані.

Критерії оцінювання самостійних практичних завдань у 7 семестрі.

- 4 бали: Завдання повністю виконані без будь яких помилок. Практично відсутні помилки лексичного і граматичного характеру.
- 3 бали: Завдання повністю виконані але з незначними помилками.
- 2 бали: Завдання виконані не повністю і з помилками.
- 1 бал: Завдання виконані із суттєвими помилками.
- 0 балів: Завдання не виконані.

4.1.3 Критерії оцінювання завдань підсумкових контрольних робіт

У кожному семестрі передбачено написання підсумкових контрольних робіт. Письмове оцінювання знань студентів відбувається з читання як виду мовленнєвої діяльності, а також використання мови (лексика, граматики). Максимальна можлива кількість балів за контрольну роботу у кожному семестрі – 10.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, заліку, курсового проекту (роботи), практики
90 – 100	A	відмінно
82 - 89	B	добре
74 - 81	C	
64 - 73	D	задовільно
60 - 63	E	
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
1 - 34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

5. Засоби діагностики результатів навчання

5.1 Засоби діагностики результатів навчання для поточного контролю

Засобами діагностики результатів навчання під час поточного контролю є поточні тематичні контрольні роботи, які містять тестові завдання різних типів (з вибірковими відповідями, з вільно конструйованими відповідями, з відповідями змішаного характеру) для перевірки рівня сформованості вмінь читання та навичок використання мови (граматика, лексика).

Типи завдань для поточного контролю:

1. Читання

Мета	Тип завдання
Розуміння головних положень тексту	Зіставлення, завершення коротких відповідей
Розуміння деталей	Множинний вибір, маркування
Розпізнавання специфічної інформації	Множинний вибір, зіставлення, заповнення таблиці, групування подій, власних назв, об'єктів
Розуміння структури тексту	Заповнення пропусків у тексті, маркування

Приклад завдання для поточної тематичної контрольної роботи:

Read the text below. Match choices (A – H) to (1–5). There are three choices you do not need to use. Write your answers on the separate answer sheet.

You Are What You Think You Are

1. _____

It is very common for teenagers to have a negative image of their own bodies. They insist they are hopelessly ugly, no matter how much their parents and friends tell them otherwise! Magazine problem pages and Internet blogs are full of agonised accounts. The young people who write them are convinced they are unattractive and therefore unloved and rejected by others.

2. _____

Why do teenagers see themselves in an unflattering way? The fact is, puberty has a lot to do with it. During your early teens, the body is preparing itself for adulthood. New chemicals are moving around the body as it adjusts to adult hormone levels. The body alters its shape, sometimes resulting in puppy fat. Skin problems such as acne are also common. Teens are affected psychologically too. They become confused and anxious about their changing appearance. This in turn can lead to feelings of insecurity and low self-esteem.

3. _____

Nor is the situation helped by the media. Young people are bombarded with images of the ideal body. Top fashion models in glossy magazines are all far taller and skinnier than the average woman. They have their hair and make-up done professionally. After a fashion shoot, magazine editors have the photographs airbrushed before they are published to give the models a flawless complexion. Male actors in epic films flex beautifully toned rippling muscles. But more than likely, they have had them digitally enhanced, or “photoshopped”, as they call it in the trade. Not to mention the fact that many celebrities choose to have cosmetic surgery done to enhance their appearance. None of this reflects a realistic body image, so it’s no wonder adolescents are made to feel inadequate and unsure of themselves.

4. _____

The good news is that, however dissatisfied you are with your looks, the chances are it’s only temporary! Those extra kilos and that spotty skin usually disappear by themselves in time. While your body is sorting itself out and “settling into” its final form, you need to ride out the change! Resist the temptation to compare yourself with your peers. This is easier said than done when you are the tallest girl in your class or the only boy who has started growing a beard. You tend to feel the odd one out and may even get teased or bullied. Just remember that although teens’ bodies change at different speeds, everyone ends up at more or less the same place in the end!

5. _____

It’s important to realise what things you can change about yourself and what things you can’t. Correct diet and exercise can do wonders for your appearance. Having your hair restyled, your nails manicured or your teeth whitened will also help boost your self-confidence. The things you can’t alter, like your height or your shoe size, should be seen as strengths and not weaknesses. They are, after all, the features that make you a unique individual!

- A. Physical traits can reveal your personality
- B. Many teenagers worry about their appearance
- C. Adolescence is the time that influences your mental well-being
- D. People who post selfies are more open to new experiences
- E. Teens develop at a different rate
- F. Fashion models have their appearance improved artificially
- G. An increasing number of teens change their image through plastic surgery
- H. Social media use has no impact on self-esteem, body image and body dissatisfaction

2. Граматика та лексика

Мета	Тип завдання
Граматика	Множинний вибір, завершення речень, клоуз із множинним вибором, словотворення, трансформація речень за допомогою ключових слів, складання речень
Лексика	Типи завдань аналогічні розділу «Граматика»

Приклад завдання для поточної тематичної контрольної роботи:

Read the text below. For questions (33–42) choose the correct answer (A, B, C or D). Write your answers on the separate answer sheet

Teens Going Under the Knife Most teens love mirrors and spend hours in front them (33) _____ with hairstyles, makeup and fashion. An increasing number of them each year (34) _____ trying to change the image they see through plastic surgery. In (35) _____ United States alone, the number of teenagers undergoing plastic surgery (36) _____ since 2002 with the most popular procedures being rhinoplasty, also known as a “nose job”, and breast enlargements. (37) _____ openly discuss what procedures they have done and (38) _____ even proud of it. They are actually famous just for how good they look or for their number of plastic surgeries. Parents are more accepting of such procedures as many of them or their friends have undergone cosmetic improvements. For those parents who can’t afford it, many go into debt to finance the surgery by taking a loan. (39) _____ most adults have plastic surgery to improve their looks, young people tend to have surgery to fit in with their peers. When they don’t and have a body part that is different such as a large or unusual shaped nose, they are often (40) _____ and even bullied for (41) _____ different. Usually the social problems come from their low self-esteem and how they feel about themselves than how they look. In pursuit of happiness many young people are prepared to go under the knife and put (42) _____ with often terrible pain, not to mention the risks associated with surgery.

33 A to experiment B experimenting C experiment D have experimented

34 A are B is C was D were

35 A - B a C the D an

36 A doubled B has been doubled C have doubled D has doubled

37 A celebrations B celebrants C celebrities D celebrity

38 A are B have C be D is

39 A throughout B during C notwithstanding D while

40 A teasing B teased C to tease D tease

41 A have been B to be C be D being

42 A on B into C up D under

6. Програма навчальної дисципліни

6 семестр

РОЗДІЛ 1 Повсякденне життя. Робота.

Тема 1. Повсякденне життя і його проблеми. Режим дня.

Граматика: Іменник. Граматичні категорії (однина та множина, присвійний відмінок). Іменникові словосполучення.

Робота з текстом. Task 1: питання № 1–5

Тема 2. Дружба, любов. Стосунки з однолітками, у колективі.

Граматика: Іменник. Лексичні класи іменників

(власні та загальні назви: конкретні, абстрактні іменники, речовини, збірні поняття).

Робота з тестом. Task 2: питання № 6–10

Тема 3. Характер людини. Сім'я. Родинні стосунки.

Граматика: Артикль. Означений і неозначений. Нульовий артикль. Власні назви і сталі словосполучення.

Робота з тестом. Task 3: питання № 11–16

Тема 4. *Робота і професія. Плани на майбутнє, вибір професії.*

Граматика: Прикметник. Розряди прикметників. Ступені порівняння прикметників. Словотворення: префікси з різними значеннями.

Робота з тестом. Task 4: питання № 17–22

РОЗДІЛ 2 Подорожі. Дозвілля, відпочинок.

Тема 5. *Подорожі, екскурсії.*

Граматика: Прислівник. Ступені порівняння прислівників.

Текст. Task 5: питання № 23–32

Тема 6. *Музеї, виставки. живопис, музика.*

Граматика: Займенник. Розряди займенників.

Текст. Task 6: питання № 33–42

Тема 7. *Світ захоплень.*

Граматика: Дієслово. Правильні та неправильні дієслова.

Робота з тестом. Task 1: питання № 1–5

Словотворення (суфікси дієслів)

Тема 8. *Спорт в Україні та за кордоном.*

Граматика: Дієслово. Спосіб дієслова. Часо-видові форми. Словотворення (суфікси прислівників)

Робота з тестом. Task 2: питання № 6–10

РОЗДІЛ 3 Освіта та наука.

Тема 9. *Система освіти в Україні, Великій Британії та США. Студентське життя.*

Граматика: Модальні дієслова (can, may, must та їх еквіваленти).

Робота з тестом. Task 3: питання № 11–16

Тема 10. *Іноземні мови в житті людини.*

Граматика: Модальні дієслова (shall, will, would, dare, need).

Робота з текстом. Task 4: питання № 17–22

Тема 11. *Досягнення науково-технічного прогресу. Видатні діячі науки України, Великої Британії та США.*

Граматика: Дієслівні форми (інфінітив).

Робота з текстом. Task 5: питання № 23–32

7 семестр

РОЗДІЛ 4. Здоровий спосіб життя. Людина і довкілля.

Тема 12. *Здоровий спосіб життя і харчування.*

Граматика: Конструкції з інфінітивом (складний додаток, складний підмет).

Робота з текстом. Task 6: питання № 33–42

Тема 13. *Одяг. Покупки.*

Граматика: Дієслівні форми (герундій). Словотворення.

Робота з текстом. Task 1: питання № 1–5

Тема 14. *Помешкання.*

Граматика: Дієслівні форми (дієприкметник).

Робота з текстом. Task 2: питання № 6–10

Тема 15. *Природа та погода. Навколишнє середовище.*

Граматика: Конструкції з дієприкметником (складний додаток, складний підмет).

Робота з текстом. Task 3: питання № 11–16

РОЗДІЛ 5. Засоби масової інформації. Культура та мистецтво.

Тема 16. *Кіно, телебачення, театр.*

Граматика: Конструкції з дієслівними формами (складний присудок).

Робота з текстом. Task 4: питання № 17–22.

Тема 17. *Вплив інтернету, телебачення на дітей та молодь.*

Граматика: Прислівник. Розряди прислівників. Ступені порівняння прислівників.

Робота з текстом. Task 5: питання № 23–32

Тема 18. *Культура і мистецтво в Україні, Великій Британії та США. Видатні українські та закордонні діячі культури і мистецтва.*

Граматика: Прийменник. Типи прийменників.

Робота з текстом. Task 6: питання № 33–42

Тема 19. *Літературна спадщина України, Великої Британії, США.*

Граматика: Сполучники. Види сполучників.

Робота з текстом. Task 1: питання № 1–5

РОЗДІЛ 6 Історична спадщина. Україна у світовій спільноті.

Тема 20. *Свята, традиції та звичаї в Україні.*

Граматика: Речення. Прості речення. Складні речення. Безособові речення.

Робота з текстом. Task 2: питання № 6–10

Тема 21. *Свята, традиції та звичаї у Великій Британії та США.*

Граматика: Речення. Умовні речення (0, I типів).

Робота з текстом. Task 3: питання № 11–16

Тема: 22. *Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини України.*

Граматика: Речення. Умовні речення (II, III типів).

Робота з текстом. Task 4: питання № 17–22

Тема 23. *Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини Великої Британії та США.*

Граматика: 23. Пряма й непряма мова.

Робота з текстом. Task 5: питання № 23–32

Тема 24. *Обов'язки та права людини. Міжнародні організації, міжнародний рух.*

Граматика: Словотвір (суфікси, префікси).

Робота з текстом. Task 6: питання № 33–42

7.1. Інформаційний зміст навчальної дисципліни

6 СЕМЕСТР

РОЗДІЛ 1 Повсякденне життя. Робота.

Тема 1. *Повсякденне життя і його проблеми. Режим дня.*

Лексичний матеріал: Vocabulary p. 8 ex 1 A, B, C [1]

Граматика: Іменник. Граматичні категорії (однина та множина, присвійний відмінок). Іменникові словосполучення. [6, Unit 79, 81]

Читання: Text “The seven secrets of happiness” [1, p. 8]

Робота з текстом. Task 1: питання № 1–5 [8]

Тема 2. *Дружба, любов. Стосунки з однолітками, у колективі.*

Лексичний матеріал: Vocabulary RELATIONS p. 10 ex. 1, 2 A, B [1]

Граматика: Іменник. Лексичні класи іменників

(власні та загальні назви: конкретні, абстрактні іменники, речовини, збірні поняття). [6, Unit 69, 70, 80]

Читання: Text “Is your friend the “best friend in the world?” [1 p. 15]

Робота з тестом. Task 2: питання № 6–10 [8]

Тема 3. *Характер людини. Сім'я. Родинні стосунки.*

Лексичний матеріал: Vocabulary DIFFERENT TYPES OF FAMILIES [4, p. 6]

Граматика: Артикль. Означений і неозначений. Нульовий артикль. Власні назви і сталі словосполучення. [6, Unit 72, 73, 74, 75, 76, 77]

Читання: Text “The baby of the family” [4, p. 7]

Робота з тестом. Task 3: питання № 11–16 [8]

Тема 4. *Робота і професія. Плани на майбутнє, вибір професії.*

Лексичний матеріал: Vocabulary JOBS [1, p. 20]; Vocabulary 1 [5, p. 5-6]

Граматика: Прикметник. Розряди прикметників. Ступені порівняння прикметників. Словотворення: префікси з різними значеннями. [6, Unit 105, 106, 107, 108]

Читання: Text “Danger Rating 6\10” [1, p. 21]; Text “Mr. Branson’s new work pattern” [5, p. 10-11]

Робота з тестом. Task 4: питання № 17–22 [8]

РОЗДІЛ 2 Подорожі. Дозвілля, відпочинок.

Тема 5. *Світ захоплень.*

Лексичний матеріал: Vocabulary TIME OUT [1, p. 28]

Граматика: Дієслово. Правильні та неправильні дієслова. [1, p. 127]

Читання: Text “How the world spends its free time” [1, p. 30]

Робота з тестом. Task 1: питання № 1–5 [8]

Тема 6. *Подорожі, екскурсії.*

Лексичний матеріал: Vocabulary 1 [5, p. 113]

Граматика: Числівник. Кількісні, порядкові та дробові числівники. [6]

Читання: Text “Are you ready for... ?” [5, p. 116-117]

Робота з тестом. Task 5: питання № 23–32 [8]

Тема 7. *Музеї, виставки. живопис, музика.*

Лексичний матеріал: Vocabulary MUSIC [3, Unit 45], Vocabulary SPECIAL EVENTS [3, Unit 46]; Vocabulary Music [13, p. 220]

Граматика: Займенник. Розряди займенників. [6, Unit 82-91]

Читання: Text “A fireworks display”, text “An arts festival”, text „The Chinese Spring Festival” [3, Unit 44]

Робота з тестом. Task 6: питання № 33– 42 [8]

Тема 8. *Спорт в Україні та за кордоном.*

Лексичний матеріал: Vocabulary SPORT AND LEISURE [3, Unit 42]; Vocabulary [5, p. 51]

Граматика: Дієслово. Спосіб дієслова. Часо-видові форми. Словотворення (суфікси прислівників) [6, Unit 1-25]

Читання: Text “A game of go” [5, p. 54-55]; Text “Sport in Britain” [13, p. 295]

Робота з тестом. Task 2: питання № 6–10 [8]

РОЗДІЛ 3 Освіта та наука.

Тема 9. *Система освіти в Україні, Великій Британії та США. Студентське життя.*

Лексичний матеріал: Vocabulary EDUCATION [1, P. 40]; Vocabulary STUDENTS’ LIFE AND STUDIES [5, p. 63]

Граматика: Модальні дієслова (can, may, must та їх еквіваленти). [6, Unit 26, 28, 29, 30, 31]

Читання: Text “Are traditional ways of learning the best?” [1, p. 40]; text “Are you a morning or an evening person?” [5, p. 63-64]

Робота з тестом. Task 3: питання № 11–16 [8]

Тема 10. *Іноземні мови в житті людини.*

Лексичний матеріал: Vocabulary LANGUAGE LEARNING [1, P. 42]

Граматика: Модальні дієслова (shall, will, would, dare, need). [6, Unit 32, 33, 34, 36]

Читання: Text “Do I have to go to school today?” [1, p. 41]

Робота з текстом. Task 4: питання № 17–22 [8]

Тема 11. *Досягнення науково-технічного прогресу. Видатні діячі науки України, Великої Британії та США.*

Лексичний матеріал: р. 44 ex. 1, 2, 3 [1]

Граматика: Дієслівні форми (інфінітив). [6, Unit 54, 57]

Читання: Text “World Changers” [1, p. 45]

Робота з текстом. Task 5: питання № 23–32 [8]

7 СЕМЕСТР

РОЗДІЛ 4. Здоровий спосіб життя. Людина і довкілля.

Тема 12. *Здоровий спосіб життя і харчування.*

Лексичний матеріал: Vocabulary HEALTH [1, p. 58]

Граматика: Конструкції з інфінітивом (складний додаток, складний підмет). [6, Unit 55]

Читання: Text “Get moving” [1, p. 58], Text “How important is food in your life” [1, p. 61]

Робота з текстом. Task 6: питання № 33–42 [8]

Тема 13. *Одяг. Покупки.*

Лексичний матеріал: Vocabulary MONEY [1, p. 78]; Vocabulary MONEY, CLOTHES, FASHION, SHOPPING [3, Unit 20, 22, 23, 24];

Граматика: Дієслівні форми (герундій). Словотворення. [6, Unit 53, 56, 57]

Читання: Text “How do you earn, save and spend your money?” [1, p. 78]; Text “In the clothes shop” [3, p. 52]; Text “How do supermarkets make us spend more money?” [3, p. 54]

Робота з текстом. Task 1: питання № 1–5 [8].

Тема 14. *Помешкання.*

Лексичний матеріал: Vocabulary THE PLACE WHERE YOU LIVE [3, Unit 17]; Vocabulary TYPES OF HOUSES [4, p. 28]

Граматика: Дієслівні форми (дієприкметник). [7, p. 346-350]

Читання: Text [4, p. 29]; Text “Buying home” [4, p. 30-31]

Робота з текстом. Task 2: питання № 6–10 [8]

Тема 15. *Природа та погода. Навколишнє середовище.*

Лексичний матеріал: Vocabulary WEATHER [3, Unit 7], Vocabulary NATURE [1, Unit 9]

Граматика: Конструкції з дієприкметником (складний додаток, складний підмет). [7, p. 352-373]

Читання: Text “Great green ideas” [1, p. 88]; Text “Anaconda” [1, p. 90]

Робота з текстом. Task 3: питання № 11–16 [8]

РОЗДІЛ 5. Засоби масової інформації. Культура та мистецтво.

Тема 16. *Кіно, телебачення, театр.*

Лексичний матеріал: Vocabulary THE MODERN THEATRE [5, p. 97]; Vocabulary CAUGHT ON FILM [1, Unit 12.1]; Vocabulary CINEMA [13, p. 171]

Граматика: Конструкції з дієслівними формами (складний присудок). [7, p. 374-381]

Читання: Text “How to write a Hollywood blockbuster” [1, p. 118]; Text “Theatre” [5, p. 99]; text 8-1 “The movies till now” [13, p. 179]

Робота з текстом. Task 4: питання № 17–22. [8]

Тема 17. *Вплив інтернету, телебачення на дітей та молодь.*

Лексичний матеріал: Vocabulary INTERNET TERMS [1, p. 112]

Граматика: Прислівник. Розряди прислівників. Ступені порівняння прислівників. [6, Unit 100, 101]

Читання: Text “Social media as a force for change” [1, p. 110]; Text [1, p. 110-111]; Text “Stop wasting time” [1, p. 112]

Робота з текстом. Task 5: питання № 23–32 [8]

Тема 18. *Культура і мистецтво в Україні, Великій Британії та США. Видатні українські та закордонні діячі культури і мистецтва.*

Лексичний матеріал: Vocabulary [5, p. 98]

Граматика: Прийменник. Типи прийменників. [6, Unit 121-131]

Читання: Text “History of British theatre”, Text “Elizabethan Theatre”, text “The Globe theatre” [5, p. 102-105]

Робота з текстом. Task 6: питання № 33–42 [8]

Тема 19. *Літературна спадщина України, Великої Британії, США.*

Лексичний матеріал: Vocabulary UKRAINIAN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE [16, P. 189]

Граматика: Сполучники. Види сполучників. [6, Unit 113-120]

Читання: Text “Literature of Ukraine”, text “Vasyl Stus”, text “Taras Shevchenko” [16, p. 189-192]

Робота з текстом. Task 1: питання № 1–5 [8]

РОЗДІЛ 6 Історична спадщина. Україна у світовій спільноті.

Тема 20. *Свята, традиції та звичаї в Україні.*

Лексичний матеріал: Vocabulary TRADITIONAL HOLIDAYS IN UKRAINE [16, р. 175]

Граматика: Речення. Прості речення. Складні речення. Безособові речення. [6]

Читання: text “Holidays”; “Holidays in Ukraine” [16, р. 175-178]

Робота з текстом. Task 2: питання № 6–10 [8]

Тема 21. *Свята, традиції та звичаї у Великій Британії та США.*

Лексичний матеріал: Vocabulary TRADITIONAL HOLIDAYS IN GREAT BRITAIN AND THE USA [16, р. 175]

Граматика: Речення. Умовні речення (0, I типів). [7, р. 382-390]

Читання: text “Holidays in Great Britain”, “Holidays in the USA” [16, 178-180]

Робота з текстом. Task 3: питання № 11–16 [8]

Тема 22. *Визначні об’єкти історичної та культурної спадщини України.*

Лексичний матеріал: Vocabulary IMPORTANT HISTORICAL EVENTS IN UKRAINE ex. 1, 2, 3 [16, р. 154-155]

Граматика: Речення. Умовні речення (II, III типів). [7, р. 390-398]

Читання: Text “Important historical events in Ukraine” [16, р. 156-158]

Робота з текстом. Task 4: питання № 17–22 [8]

Тема 23. *Визначні об’єкти історичної та культурної спадщини Великої Британії та США.*

Лексичний матеріал: Vocabulary IMPORTANT HISTORICAL EVENTS IN GREAT BRITAIN AND THE USA [16, р. 154-155]

Граматика: Пряма й непряма мова. [6, Unit 47-48]

Читання: Text “Important historical events in Great Britain”, “Important historical events in the USA” [16, р. 158-161]

Робота з текстом. Task 5: питання № 23–32 [8]

Тема 24. *Обов’язки та права людини. Міжнародні організації, міжнародний рух.*

Лексичний матеріал: Vocabulary [16, р. 205]

Граматика: Пасивний стан дієслова. Словотвір (суфікси, префікси). [7, р. 232-254]

Читання: text “The life of young people in Ukraine”, text “The life of young people in Great Britain”, “The life of young people in the USA” [16, р. 205-209]

Робота з текстом. Task 6: питання № 33–42 [8]

7.2. Структура та обсяг навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	Усього	у тому числі					Усього	у тому числі				
		Лекції	Практ.	Лабор.	Конс.	Самост.р		Лекції	Практ.	Лабор.	Конс.	Самост. робота
6-Й СЕМЕСТР												
Розділ 1. Повсякденне життя. Робота												
Тема 1. Повсякденне життя і його проблеми. Режим дня	8		4			4	8		1			7
Тема 2. Дружба, любов. Стосунки з однолітками, у колективі	10		4			6	8		1			7
Тема 3. Характер людини. Сім'я. Родинні стосунки	8		4			4	8		1			7
Тема 4. Робота і професія. Плани на майбутнє, вибір професії	8		4			4	8		1			7
Розділ 2. Подорожі. Дозвілля, відпочинок												
Тема 5. Подорожі, екскурсії.	8		4			4	8		1			7
Тема 6. Музеї, виставки. живопис, музика	8		4			4	8		1			7
Тема 7. Світ захоплень	8		4			4	8		1			7
Тема 8. Спорт в Україні та за кордоном	8		4			4	8		1			7
Розділ 3. Освіта та наука												
Тема 9. Система освіти в Україні, Великій Британії та США. Студентське життя	8		4			4	9		2			7
Тема 10. Іноземні мови в	10		4			6	8		1			7

житті людини											
Тема 11. Досягнення науково- технічного прогресу	8		4			4	9		1		8
7 СЕМЕСТР											
Розділ 4. Здоровий спосіб життя. Людина і довкілля											
Тема 12. Здоровий спосіб життя і харчування	8		4			4	9		1		8
Тема 13. Одяг. Покупки	9		4			5	11		1		10
Тема 14. Помешкання	9		4			5	9		1		8
Тема 15. Природа та погода. Навколишнє середовище	9		4			5	9		1		8
Розділ 5. Засоби масової інформації. Культура та мистецтво											
Тема 16. Кіно, телебачення, театр	9		4			5	9		1		8
Тема 17. Вплив інтернету, телебачення на дітей та молодь	9		4			5	9		1		8
Тема 18. Культура і мистецтво в Україні, Великій Британії та США. Видатні українські та закордонні діячі культури і мистецтва.	11		6			5	9		1		8
Тема 19. Літературна спадщина України, Великої Британії, США	9		4			5	9		1		8
Розділ 6. Історична спадщина. Україна у світовій спільноті											

Тема 20. Свята, традиції та звичаї в Україні	9		4			5	9		1			8
Тема 21. Свята, традиції та звичаї у Великій Британії та США	9		4			5	8					8
Тема 22. Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини України	9		4			5	9		1			8
Тема 23. Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини Великої Британії та США	9		4			5	11		1			10
Тема 24. Обов'язки та права людини. Міжнародні організації, міжнародний рух	9		4			5	9		1			8
Усього годин	210		98			112	210		24			186

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Повсякденне життя і його проблеми. Режим дня	4	1
2	Дружба, любов. Стосунки з однолітками, у колективі	4	1
3	Характер людини. Сім'я. Родинні стосунки	4	1
4	Робота і професія. Плани на майбутнє, вибір професії	4	1
5	Подорожі, екскурсії.	4	1
6	Музеї, виставки. живопис, музика	4	1
7	Світ захоплень	4	1
8	Спорт в Україні та за кордоном	4	1
9	Система освіти в Україні, Великій Британії та США. Студентське життя	4	2
10	Іноземні мови в житті людини	4	1
11	Досягнення науково-технічного прогресу. Видатні діячі науки України, Великої Британії та США	4	1
12	Здоровий спосіб життя і харчування	4	1
13	Одяг. Покупки	4	1
14	Помешкання	4	1
15	Природа та погода. Навколишнє середовище	4	1
16	Кіно, телебачення, театр	4	1
17	Вплив інтернету, телебачення на дітей та молодь	4	1
18	Культура і мистецтво в Україні, Великій Британії та США. Видатні українські та закордонні діячі культури і мистецтва	6	1
19	Літературна спадщина України, Великої Британії, США	4	1
20	Свята, традиції та звичаї в Україні	4	1
21	Свята, традиції та звичаї у Великій Британії та США	4	
22	Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини України	4	1
23	Визначні об'єкти історичної та культурної спадщини Великої Британії та США	4	1
24	Обов'язки та права людини. Міжнародні організації, міжнародний рух	4	1
Разом		98	24

8. Рекомендовані джерела інформації

Основні:

1. Clare A., Wilson J.J. Speak out. Pre-Intermediate. 2nd Edition. Students' Book. Harlow: Pearson Education Ltd, 2015. 176 p.
2. Clare A., Wilson J.J. Speak out. Pre-Intermediate. 2nd Edition. Workbook. Harlow: Pearson Education Ltd, 2015. 95 p.
3. Redman S. English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate and Intermediate. 4th Edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2019. 263 p.
4. Коваленко С.М., Коробова Ю.В. та ін. Getting started: English for Freshmen. Навч. посібник з практичного курсу англ. мови для студентів ЗВО. Суми: СумДПУ імені А.С. Макаренка, 2019. 144 с.
5. Коробова Ю.В., Коваленко С.М та ін. On the Move: English for Sophomores : навч. посібн. з практичного курсу англ. мови для студ. ЗВО 2-го року навчання. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2020. 155 с.

Опрацювання граматичного матеріалу

6. Murphy R., Smalzer W. R., Chapple J. Grammar in use. Intermediate: self study reference and practice for students of English. - Cambridge University Press, 2018. 374 p.
7. Голіцинський Ю. Б. Граматика: Зб. Вправ. 7 вид. К. : Арій, 2015. 544 с.

Опрацювання завдань тесту з англійської мови ЄВІ

8. Матеріали ЄВІ (тестові завдання). <https://testportal.gov.ua/pidgotovka-yefvv-yevi/>
9. ЗНО онлайн в магістратуру: англійська мова <https://zno.osvita.ua/master/english/>

Додаткові:

10. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate: vocabulary reference and practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. 280 p.
11. Vince M., Nature S. Language Practice for Advanced : English grammar and vocabulary. London: Macmillan Education, 2018. 344 p.
12. Венкель Т. В., Валь О. Д. Вдосконалюйте Вашу розмовну англійську. Практичний курс англійської мови для студентів ВНЗ. Чернівці, 2003. 296 с.
13. Гужва Т.М. Англійська мова. Розмовні теми. Частина I. Харків: Фоліо, 2003. 415 с.
14. Гужва Т.М. Англійська мова. Розмовні теми. Частина II. Харків: Фоліо, 2005. 381 с.
15. Програма з англійської мови для професійного спілкування / Колектив авторів: Г.Є. Бакаєва, О.А. Борисенко, І.І. Зуєнок, В.О. Іваніщева, Л.Й. Клименко, Т.І. Козимирська, С.І. Кострицька, Т.І. Скрипник, Н. Ю. Тодорова, А.О. Ходцева. К: Ленвіт, 2005. 119 с.
16. Тучина Н. В. Speak English with Pleasure. Харків: СПД, 2010.

17. Янсон В.В., Свистун Л.В. Практичний курс англійської мови для студентів ВНЗ. Книга I: Навч. посібник. Англ. мовою. Київ: ТОВ «ВП Логос», 2003. 352 с.
18. Янсон В.В., Свистун Л.В. Практичний курс англійської мови для студентів ВНЗ. Книга II: Навч. посібник. Англ. мовою. Київ: ТОВ «ВП Логос», 2003. 352 с.

Інформаційні ресурси

Навчальний портал	http://www.mygrammarlab.com/
Навчальний портал/відео підкасти	www.pearsonlongman.com/speakout
Інтерактивний словник	http://www.merriam-webster.com/dictionary/accept
Словник із інтерактивними завданнями	http://dictionary.reference.com/
Он-line пошук тлумачення слів та фраз	http://www.onelook.com/
Орфографічна гра	http://www.spellingbee.com/
Відео, аудіо та новини	www.bbc.com
Відео, аудіо та новини	www.cnn.com

9. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

1. Підручники та навчальні посібники (перелік у п. 8 чинної програми).
2. Онлайн-ресурси для дистанційного навчання: готові інтерактивні дошки (offline and online):
 - a) <https://wordwall.net/community>
 - b) https://www.liveworksheets.com/worksheets/en/English_language
 - c) <https://learningapps.org/index.php?category=3>
3. Онлайн-ресурси для дистанційного навчання: інтерактивні інструменти для індивідуальної та групової роботи:
 - a) Padlet (collaborative work)
 - b) Polleverywhere
4. Технічне обладнання для прослуховування та перегляду програмного матеріалу.
5. Тематичні ілюстрації, плакати, таблиці.

