

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ імені А.С. МАКАРЕНКА

Кваліфікація Бакалавр хореографії

Строк навчання 3 роки 10 місяців

на основі повної загальної середньої освіти

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки Бакалавра

галузь знань 02 Культура і мистецтво

спеціальність 024 Хореографія

освітньо-професійна програма Хореографія

Форма навчання Денна

І. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
II	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
III	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	П	П	П	П	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	С	ПА												

Т

теоретичне навчання

С

екзаменаційна сесія

К

канікули

ПА

підсумкова атестація

П

практика

II. Зведені дані про бюджет часу, тижні

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Виконання кваліфікаційної роботи	Підсумкова атестація	Канікули	Усього
I	38	2				12	52
II	34	2	4			12	52
III	34	2	4			12	52
IV	29	2	8		1	12	52
Разом	135	8	16		1	48	208

III. Практика

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчально-оглядова практика з хореографії	3	4
Навчально-творча практика з хореографії	6	4
Виробична практика з хореографії	8	8

IV. Підсумкова атестація

Назва навчальної дисципліни	Форма підсумкової атестації (екзамен, кваліфікаційна робота)	Семестр
Комплексний кваліфікаційний екзамен з хореографії		8

V. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

№ з/п	Шифр за ОПП	Назви навчальних дисциплін	Розподіл за семестрами			Кількість кредитів ECTS	Кількість годин							Розподіл кредитів ECTS на тиждень за курсами і семестрами															
			Екзамени	Заліки	Курсові роботи		Загальний обсяг	Всього	Аудиторних				Самостійна робота	I курс				II курс				III курс				IV курс			
									у тому числі					Семестри															
									Лекції	Лабораторні	Практичні/ семінарські	Консультації		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
														Кількість тижнів у семестрі (теорет.навч.)															
														19	19	19	15	19	15	19	10								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22								
1. Обов'язкові навчальні дисципліни																													
1.1. ЦИКЛ ЗАГАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ																													
1	OK 1	Філософія		3		3	90	42	18		20	4	48			3													
2	OK 2	Історія та культура України	2			4	120	48	20		24	4	72		3														
3	OK 3	Українська мова за професійним спрямуванням	3			4	120	36	12		20	4	84			2													
4	OK 4	Інформаційно-комунікаційні технології		1		3	90	38	10	26		2	52	2															
5	OK 5	Іноземна мова		7		7	210	98			98		112						3	3									
Усього						21	630	262	60	26	162	14	368	2	3	4,5	0	0	3	3	0								
1.2.ЦИКЛ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ																													
1	OK 6	ТМ історико-побутового танцю		1		3	90	42	4		36	2	48	2															
2	OK 7	Історія хореографічного мистецтва	1			4	120	42	30		10	2	78	2															
3	OK 8	Психологія	2			4	120	42	18		20	4	78		2														
4	OK 9	Основи наукових досліджень		2		3	90	42	18		22	2	48		2														
5	OK 10	Танцювальна гімнастика та віртуозні рухи	1	2		10	300	126	8		114	4	174	4	4														
6	OK 11	ТМ сучасного танцю		2		10	300	140	8		128	4	160	4	4														
7	OK 12	ТМ українського народного танцю	3	2		13	390	168	12		152	4	222	3	3	3													
8	OK 13	ТМ класичного танцю	4,6,7	2		19	570	224	16		202	6	346	2	2	2	2	2	2	2									
9	OK 14	ТМ народно-сценічного танцю	4,6,8	1		19	570	224	16		202	6	346	2	2	2	2	2	2	2		2							
10	OK 15	ТМ бального танцю	5	4		10	300	126	8		114	4	174				3	4											
11	OK 16	ТМ роботи з хореографічним колективом	5	4		9	270	112	16		94	2	158				3	4											
12	OK 17	Ансамбль		4,5		9	270	126			122	4	144				3	4											
13	OK 18	Композиція та постановка танцю	7	8		11,5	345	146	24		120	2	199						3	3	4								
14	OK 19	Основи менеджменту в хореографії		8		3	90	42	18		22	2	48								4								
15	OK 20	Курсова робота з теорії та методики хореографічних дисциплін			5*	3	90	0					90																
16	OK 21	Курсова робота з композиції та постановки танцю			7*	3	90	0					90																
Усього						133,5	4005	1602	196	0	1358	48	2403	18	17	7	13	15	7	7	10								
Усього за обов'язковою частиною						154,5	4635	1864	256	26	1520	62	2771	20	20	12	13	15	10	10	10								

2. НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ ЗА ВИБОРОМ СТУДЕНТА																			
Вибір із загального переліку дисциплін			3-8	60	1800	720					1080								
1		Дисципліни 1-2	3	8	240	96					144			6					
2		Дисципліни 3-5	4	12	360	144					72				9				
3		Дисципліни 6-7	5	8	240	96					144					6			
4		Дисципліни 8-10	6	12	360	144					72						10		
5		Дисципліни 11-13	7	12	360	144					216							8	
6		Дисципліни 14-15	8	8	240	96					72							10	
Усього за вибірковою частиною				60	1800	720	0	0	0	0	720	0	0	6	9	6	10	8	10
3. ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																			
1	ПП 1	Навчально-оглядова практика з хореографії	3	6	180						180								
2	ПП 2	Навчально-творча практика з хореографії	6	6	180						180								
3	ПП 3	Виробнича практика з хореографії	8	12	360						360								
Усього				24	720	0	0	0	0	0	720	0	0	0	0	0	0	0	0
4. ПІДСУМКОВА АТЕСТАЦІЯ																			
1	ПА	Комплексний кваліфікаційний екзамen з хореографії		1,5	45						45								
Усього				1,5	45	0	0	0	0	0	45	0	0	0	0	0	0	0	0
	Загальна кількість			240	7200	2584	256	26	1520	62	4256	20	20	18	22	21	20	18	20
	Кількість екзаменів											2	2	2	2	2	2	2	1
	Кількість заліків											3	5	4	6	3	4	4	5
	Кількість курсових робіт														1		1		

Затверджено вченою радою університету

Протокол № 8 від "25" 03 2024 рік

Перший проректор

Любов ПШЕНИЧНА

Директор Навчаль-наукового інституту культури і мистецтв

Олена УСТИМЕНКО-КОСОРИЧ

В.о. завідувача кафедри хореографії та музичного мистецтва

Ольга ЄРЕМЕНКО