

ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ

# ФУНКЦІЇ ДИЗАЙНУ В СУЧАСНОМУ СВІТІ: ВИМІРИ 2024

## ПРОГРАМА

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ А. С. МАКАРЕНКА

ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ

# 21-22.03.'24



100 років  
**СПУ**  
СУМСЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
1924  
2024

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ А. С. МАКАРЕНКА  
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»  
УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ**

**ФУНКЦІЇ ДИЗАЙНУ  
В СУЧАСНОМУ СВІТІ:  
виміри 2024**

**ПРОГРАМА**

**ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ НАУКОВО-ПРАКТИЧНОЇ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**21 – 22 березня 2024 року**

Суми  
Видавництво СумДПУ імені А.С.Макаренка  
2024

## **СКЛАД ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ КОНФЕРЕНЦІЇ**

- Юрій ЛЯННОЙ – голова оргкомітету, доктор педагогічних наук, професор, ректор Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка;
- Олена УСТИМЕНКО-КОСОРІЧ – співголова оргкомітету, доктор педагогічних наук, професор, директор ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка;
- Ольга КУДРІНА – заступник голови оргкомітету, доктор економічних наук, професор, проректор з науково-педагогічної (наукової) роботи Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка;
- Анна ЗАКІНА – заступник голови оргкомітету, кандидат психологічних наук, доцент, проректор з науково-педагогічної (виховної та соціальної) роботи Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка;

## **ЧЛЕНИ ОРГКОМІТЕТУ**

- Наталя КОХАН – кандидат мистецтвознавства, доцент, в.о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка;
- Наталя БРИЖАЧЕНКО – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка;
- Андрій НИКИФОРОВ – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка;
- Іван БОСІЙ – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну і мистецтв;
- Ганна ПОТАПЕНКО – старший викладач кафедри «Дизайн» Національного університету «Запорізька політехніка»;
- Анатолій КОРОЛЬ – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини;
- Ольга ГУЛЕЙ – заслужений майстер народної творчості України, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А. С. Макаренка;
- Микола ЖУЛІНСЬКИЙ – заслужений діяч мистецтв України, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка;
- Оксана КАПРАН – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка.

## **Регламент роботи конференції**

**21 березня 2024 року**

10.00 – 13.00 – пленарне засідання.

Інтерактивна дискусія.

**22 березня 2024 року**

10.00 – 13.00 – робота в секціях:

- «Науково-теоретичне підґрунтя дизайну».
- «Функції дизайну».
- «Дизайн у просторі художньо-проектної культури».
- «Особистість дизайнера у культурному просторі».
- «Інтертекстуальні виміри дизайну».

13.30 – підведення підсумків роботи конференції.

*Доповідь на пленарному засіданні – 15 хвилин.*

*Виступ на секційному засіданні – до 10 хвилин.*

*Виступ з інформацією – до 5 хвилин.*

*Виступ з повідомленням – до 3 хвилин.*

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

21 березня

### ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ

#### *Вітальне слово*

**Кудріна Ольга Юріївна** – проректор з науково-педагогічної (наукової) роботи Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, доктор економічних наук, професор;

**Устименко-Косоріч Олена Анатоліївна** – директор ННІ культури і мистецтв Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, доктор педагогічних наук, професор;

**Кутателадзе Владислав Вікторович** – проректор з науково-дослідницької роботи Харківської державної академії дизайну і мистецтв, кандидат мистецтвознавства, доцент;

**Кохан Наталя Михайлівна** – в.о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, кандидат мистецтвознавства, доцент.

#### *Доповіді*

*Спікер інтерактивної дискусії Никифоров Андрій Михайлович – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка*

**Босий Іван Михайлович** – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну і мистецтв

*ТЕХНОЛОГІЧНІ РІШЕННЯ В ДИЗАЙНІ МЕБЛИВ-ТРАНСФОРМЕРІВ (НА ПРИКЛАДІ СИСТЕМ ПРЯМОЛІНІЙНОЇ ТРАЄКТОРІЇ РУХУ)*

**Брижаченко Наталя Сергіївна** – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка  
*КІНЕТИЧНІ ОБ'ЄКТИ В СУЧАСНОМУ ЛАНДШАФТНОМУ ДИЗАЙНІ*

**Серих Лариса Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувачка кафедри теорії і методики змісту освіти КЗ Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

*ДИЗАЙН У ПРОЄКЦІЇ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ПІДЛІТКІВ ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ТА ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ*

**Жулінський Микола Васильович** – заслужений діяч мистецтв України, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка  
*МИСТЕЦЬКА ОСВІТА І СЬОГОДЕННЯ*

**Кохан Наталя Михайлівна** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка  
*ТВОРИ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА В ПРОСТОРИ ДИЗАЙНУ ТА АРХІТЕКТУРИ*

**Королєвський Володимир Михайлович** – викладач спеціальних дисциплін ОПП «Графічний дизайн», викладач-методист, викладач вищої категорії КЗ «Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури» ДОР»  
*РОЛЬ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ*

**Крохмаль Софія Андріївна** – здобувач освіти кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну та мистецтв (науковий керівник – доцент кафедри дизайну середовища ХДАДМ Северин В.Д.)  
*ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ УНІВЕРСАЛЬНОГО ДИЗАЙНУ В ГРОМАДСЬКИХ ЗАКЛАДАХ УКРАЇНИ*

## СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

22 березня

### СЕКЦІЯ № 1

#### «НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНЕ ПІДГРУНТЯ ДИЗАЙНУ»

*Головує Кохан Н.М., кандидат мистецтвознавства, доцент*

**Білаш Олександра Олександрівна** – магістрантка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – заслужений майстер народної творчості України, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка Гулей О.В.)  
*ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНІКИ КОЛАЖУ У ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬОГО ОБРАЗУ*

**Вишня Наталія Валеріївна** – студентка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка Нечипоренко А.В.)  
*КОЛЬОРОЗНАВСТВО В АКАДЕМІЧНОМУ ЖИВОПИСІ*

**Зленко Наталія Миколаївна** – кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри музикознавства та культурології ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка  
*ЕСТЕТИКО-ФІЛОСОФСЬКИЙ КОНЦЕПТ ФОРМУВАННЯ СТИЛЮ СУЧАСНОГО ГРОМАДСЬКОГО ПРОСТОРУ*

**Королєвская Світлана Олексіївна** – викладач спеціальних дисциплін ОПП «Графічний дизайн», викладач-методист, викладач вищої категорії КЗ «Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури» ДОР»

*ДЕКОРАТИВНИЙ ЖИВОПИС ЯК ЗАСІБ ВЗАЄМОДІЇ ДИЗАЙНУ ТА КУЛЬТУРИ*

**Півень Дар'я Євгеніївна** – студентка Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури (науковий керівник – викладач циклової комісії графіки і архітектури Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури **Василець В.Р.**)

*ВПЛИВ АВАНГАРДИЗМУ НА ФОРМУВАННЯ СУЧАСНОГО ДИЗАЙНУ*

**Редя Олена Ігорівна** – магістранка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка **Кохан Н.М.**)

*РОЛЬ ПАРТИСИПАТИВНОГО МИСТЕЦТВА В СТВОРЕННІ ІНТЕРАКТИВНИХ МУЗЕЙНИХ ЕКСПОЗИЦІЯХ*

**Філон Алевтина Миколаївна** – магістранка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – заслужений майстер народної творчості України, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Гулей О.В.**)

*ВИКОРИСТАННЯ ОЗДОБЛЕННЯ НАРОДНОГО УКРАЇНСЬКОГО ЖИТЛА В СУЧАСНОМУ ІНТЕР'ЄРІ*

## СЕКЦІЯ № 2 «ФУНКЦІЇ ДИЗАЙНУ»

*Головує Гулей О. В., заслужений майстер народної творчості України, доцент*

**Басос Катерина Сергіївна** – викладач художніх дисциплін Харківської дитячої художньої школи імені І. Ю. Рєпіна

*СТАНКОВИЙ ЖИВОПИС В ОФОРМЛЕННІ СУЧАСНОГО ІНТЕР'ЄРУ*

**Гулей Ольга Володимирівна** – заслужений майстер народної творчості України, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*МИСТЕЦТВО ВИТИНАННЯ В ОФОРМЛЕННІ СУЧАСНОГО ГРОМАДСЬКОГО ІНТЕР'ЄРУ*

**Донда Віталій Миколайович** – магістрант кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – заслужений майстер народної творчості України, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Гулей О.В.**)

*МУРАЛИ В СЕРЕДОВИЩІ СУЧАСНОГО МІСТА*

**Звягінцева Вероніка Костянтинівна** – студентка кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну та мистецтв (науковий керівник – доцент кафедри дизайну середовища ХДАДМ **Северин В.Д.**)  
*СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ДИЗАЙНУ ІНТЕР'ЄРІВ ДИТЯЧИХ ЦЕНТРІВ РОЗВИТКУ*

**Мороховець Вікторія Юріївна** – студентка кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну та мистецтв (науковий керівник – доцент кафедри дизайну середовища ХДАДМ **Северин В.Д.**)  
*СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ В ДИЗАЙНІ ІНТЕР'ЄРУ ДИТЯЧИХ САДКІВ*

**Музика Ольга Яношівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, в.о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини  
*ОБ'ЄКТИ ДИЗАЙНЕРСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЯК ЗАСІБ МАСОВОЇ КУЛЬТУРНО-ЕСТЕТИЧНОЇ КОМУНІКАЦІЇ*

**Нечипоренко Анна Віталіївна** – викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С. Макаренка  
*ДИЗАЙН У ВІЗУАЛЬНОМУ МИСТЕЦТВІ США*

**Рідний Олександр Миколайович** – заслужений діяч мистецтв України, доцент кафедри скульптури факультету образотворчого мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв  
*СКУЛЬПТУРА ЯК ОБ'ЄКТ ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНУ*

**Тесленко Юрій Юхимович** – старший викладач кафедри нарисної геометрії та комп'ютерного моделювання Національного аерокосмічного університету імені Н. Е. Жуковського «Харківський авіаційний інститут»  
*ФУНКЦІЇ ДИЗАЙНУ*

### **СЕКЦІЯ № 3**

#### **«ДИЗАЙН У ПРОСТОРІ ХУДОЖНЬО-ПРОЕКТНОЇ КУЛЬТУРИ»**

*Головує Брижаченко Н.С., кандидат мистецтвознавства, доцент*

**Король Анатолій Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини  
*ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ З ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ ДО УПРАВЛІННЯ ПРОЕКТАМИ У ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ*

**Лиса Катерина Олексіївна** – магістрантка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С. Макаренка (науковий керівник – заслужений майстер народної творчості України, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С. Макаренка **Гулей О.В.**)  
*ТЕХНІКО-ТЕХНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ГАПТІВ ПЕРІОДУ КОЗАЦЬКОЇ ДОБИ*

**Мао Лянцзе** – аспірант Харківської державної академії дизайну і мистецтв (науковий керівник – кандидат архітектури, професор кафедри дизайну середовища ХДАДМ **Бондаренко І.В.**)  
*АКТУАЛЬНІСТЬ ФОРМУВАННЯ ЗЕЛЕНИХ ЗОН У СУЧАСНОМУ МІСЬКОМУ СЕРЕДОВИЩІ*



**Остапенко Павло Вікторович** – директор Сумської дитячої художньої школи імені М.Г. Лисенка

*ВИКОРИСТАННЯ МОЛЬБЕРТ- КАМЕРИ НА УРОКАХ  
ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА*

**Пічкур Микола Олександрович** – кандидат педагогічних наук, професор, професор кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*ХУДОЖНЬО-ПРОЄКТНІ НОВАЦІЇ В СУЧАСНОМУ УКРАЇНСЬКОМУ  
ДИЗАЙНІ ФІРМОВОГО СТИЛЮ*

**Побірченко Олена Михайлівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

*ХУДОЖНЬО-МИСТЕЦЬКІ ПРОЄКТИ В СУЧАСНОМУ ЕТНОДИЗАЙНІ*

**Потапенко Ганна Михайлівна** – старший викладач кафедри «Дизайн» Національного університету «Запорізька політехніка»

**Потапенко Микола Васильович** – старший викладач кафедри «Дизайн» Запорізького національного університету

*РОЛЬ ШРИФТУ У ДИЗАЙНІ. КАЛІГРАФІЯ*

**Седлецька Наталія Вікторівна** – студентка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка

**Капран О.В.)**

*ОСОБЛИВОСТІ НАПИСАННЯ ІСТОРИЧНИХ ПОДІЙ БАТАЛЬНОГО  
ЖИВОПИСУ ОЛІЙНИМИ ФАРБАМИ*

#### **СЕКЦІЯ № 4**

#### **«ОСОБИСТІТЬ ДИЗАЙНЕРА У КУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРИ»**

*Головує Капран О.В., старший викладач*

**Капран Оксана Володимирівна** – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва, та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*ВПЛИВ ТВОРЧОСТІ УКРАЇНСЬКОЇ ДИЗАЙНЕРКИ ВАРВАРИ  
КАРИНСЬКОЇ НА КОНЦЕПТ СТВОРЕННЯ ТЕАТРАЛЬНОГО КОСТЮМУ*

**Никифоров Андрій Михайлович** – кандидат педагогічних наук (PhD), доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*КАЗИМИР МАЛЕВИЧ І УКРАЇНСЬКА НАРОДНА ВИШИВКА ПОЧАТКУ  
XX СТ.*

**Скоробагатько Ксенія Богданівна** – студентка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Капран О.В.**)

*ВПЛИВ ТВОРЧОСТІ ДАВИДА БУРЛЮКА НА СВІТОВЕ ТА УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО*

**Смоленська Софія Віталіївна** – студентка Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури (науковий керівник – викладач циклової комісії графіки і архітектури Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури **Шевченко О.Ю.**)

*ВАСИЛЬ КРИЧЕВСЬКИЙ – ТВОРЕЦЬ УКРАЇНСЬКОГО МОДЕРНУ*

**Туріянська Руслана Вікторівна** – магістрантка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка **Кохан Н.М.**)

*ПАСТЕЛЬ У ПОРТРЕТАХ РОЗАЛЬБИ КАРР'ЄРИ*

**Цивунова Аліна Сергіївна** – студентка Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури (науковий керівник – викладач циклової комісії графіки і архітектури Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури **Саєнко Д.Ю.**)

*РОЛЬ ОСОБИСТОСТІ ДИЗАЙНЕРА У ФОРМУВАННІ КУЛЬТУРНОГО САМОВИРАЖЕННЯ*

**Швачунов Ігор Юрійович** – заслужений художник України, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка

*АРХІТЕКТУРНИЙ КОНСТРУКТИВІЗМ ХАРКОВА 20-30 РОКІВ. ДО 100-РІЧЧА ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ТРОЦЕНКА ВІКТОРА КАРПОВИЧА*

## **СЕКЦІЯ № 5**

### **«ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНІ ВИМІРИ ДИЗАЙНУ»**

*Головує Жулінський М.В., заслужений діяч мистецтв України,  
старший викладач*

**Ванг Ченйу** – студент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Нечипоренко А.В.**)

*РОЗВИТОК КИТАЙСЬКОГО ЖИВОПИСУ В ІСТОРИЧНІЙ РЕТРОСПЕКТИВІ*

**Загнєй Анастасія Павлівна** – студентка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Нечипоренко А.В.**)  
*АМЕРИКАНСЬКИЙ ТОНАЛІЗМ У ПЕЙЗАЖНОМУ ЖИВОПИСІ*

**Никифоров Назар Михайлович** – студент кафедри музикознавства та культурології Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри музикознавства та культурології СумДПУ імені А.С.Макаренка **Зленко Н.М.**)  
*СПРИЙНЯТТЯ АРТ-ОБ'ЄКТІВ В КОНТЕКСТІ ФІЛОСОФІЇ МИСТЕЦТВА*

**Суркова Софія Володимирівна** – студентка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Капран О.В.**)  
*ПОЄДНАННЯ ЕТНІЧНОГО І СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА В ЖИВОПИСІ*

**Чернишова Карина Сергіївна** – студентка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Нечипоренко А.В.**)  
*ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ ЖИВОПИСНИХ ШКІЛ КАРПАТСЬКОГО РЕГІОНУ КІНЦЯ ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ*

**Шелестюк Вероніка Миколаївна** – студентка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Капран О.В.**)  
*ВИРІШЕННЯ ПРОБЛЕМАТИКИ СТАНУ В ОЛІЙНОМУ ПЕЙЗАЖНОМУ ЖИВОПИСІ*

**Шолух Єлизавета Сергіївна** – студентка кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка (науковий керівник – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка **Капран О.В.**)  
*ВДОБРАЖЕННЯ МІСТИЦИЗМУ В ОБРАЗОТВОРЧОМУ МИСТЕЦТВІ*

## УЧАСНИКИ КОНФЕРЕНЦІЇ

- Басос Катерина Сергіївна** – викладач художніх дисциплін Харківської дитячої художньої школи імені І. Ю. Рєпіна, м. Харків.
- Білаш Олександра Олександрівна** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Бондаренко Ірина Володимирівна** – кандидат архітектури, професор кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну та мистецтв, м. Харків.
- Босий Іван Михайлович** – кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну і мистецтв, м. Харків.
- Брижаченко Наталя Сергіївна** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Ванг Ченйу** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, (КНДР)
- Василець Владислав Романович** – викладач циклової комісії графіки і архітектури Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури, м. Суми.
- Вишня Наталія Валеріївна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Гулей Ольга Володимирівна** – заслужений майстер народної творчості України, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Донда Віталій Миколайович** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Жулінський Микола Васильович** – заслужений діяч мистецтв України, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Загнєй Анастасія Павлівна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.

- Звягінцева Вероніка Костянтинівна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну та мистецтв, м. Харків.
- Зленко Наталія Миколаївна** – кандидат філософських наук, доцент, доцент кафедри музикознавства та культурології ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Капран Оксана Володимирівна** – старший викладач кафедри образотворчого мистецтва, та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Королєвская Світлана Олексіївна** – викладач спеціальних дисциплін ОПП «Графічний дизайн», викладач-методист, викладач вищої категорії КЗ «Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури» ДОР», м. Дніпропетровськ.
- Королєвский Володимир Михайлович** – викладач спеціальних дисциплін ОПП «Графічний дизайн», викладач-методист, викладач вищої категорії КЗ «Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури» ДОР», м. Дніпропетровськ.
- Король Анатолій Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань.
- Кохан Наталя Михайлівна** – кандидат мистецтвознавства, доцент, в.о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Крохмаль Софія Андріївна** – здобувач освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну та мистецтв, м. Харків.
- Лиса Катерина Олексіївна** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Мао Лянцзе** – аспірант Харківської державної академії дизайну і мистецтв. (КНДР)
- Мороховець Вікторія Юріївна** – студентка кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну та мистецтв, м. Харків.
- Музика Ольга Яношівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, в.о. завідувача кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань.
- Нечипоренко Анна Віталіївна** – викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну СумДПУ імені А.С.Макаренка, м. Суми.

- Никифоров Андрій Михайлович** – кандидат педагогічних наук (PhD), доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННІКіМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Никифоров Назар Михайлович** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри музикознавства та культурології Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Остапенко Павло Вікторович** – директор Сумської дитячої художньої школи імені М.Г. Лисенка, м. Суми.
- Півень Дар'я Євгеніївна** – здобувач освіти рівня фаховий молодший бакалавр, Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури, м. Суми.
- Пічкур Микола Олександрович** – кандидат педагогічних наук, професор кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань.
- Побірченко Олена Михайлівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри образотворчого мистецтва Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, м. Умань.
- Потапенко Ганна Михайлівна** – старший викладач кафедри «Дизайн» Національного університету «Запорізька політехніка», м. Запоріжжя.
- Потапенко Микола Васильович** – старший викладач кафедри «Дизайн» Запорізького національного університету, м. Запоріжжя.
- Редя Олена Ігорівна** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Рідний Олександр Миколайович** – заслужений діяч мистецтв України, доцент кафедри скульптури факультету образотворчого мистецтва Харківської державної академії дизайну і мистецтв, м. Харків.
- Саєнко Денис Юрійович** – викладач циклової комісії графіки і архітектури Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури, м. Суми.
- Северин Віктор Дмитрович** – кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри дизайну середовища Харківської державної академії дизайну та мистецтв, м. Харків.
- Седлецька Наталія Вікторівна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Серих Лариса Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувачка кафедри теорії і методики змісту освіти КЗ Сумський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти, м. Суми.

- Скоробагатько Ксенія Богданівна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Смоленська Софія Віталіївна** – здобувач освіти рівня фаховий молодший бакалавр, Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури, м. Суми.
- Суркова Софія Володимирівна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Тесленко Юрій Юхимович** – старший викладач кафедри нарисної геометрії та комп'ютерного моделювання Національного аерокосмічного університету імені Н.Е.Жуковського «Харківський авіаційний інститут», м. Харків.
- Туріянська Руслана Вікторівна** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Філон Алевтина Миколаївна** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Цивунова Аліна Сергіївна** – здобувач освіти рівня фаховий молодший бакалавр, Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури, м. Суми.
- Чернишова Карина Сергіївна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Швачунов Ігор Юрійович** – заслужений художник України, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва та дизайну ННКиМ Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Шевченко Ольга Юріївна** – викладач циклової комісії графіки і архітектури Сумського фахового коледжу будівництва та архітектури, м. Суми.
- Шелестюк Вероніка Миколаївна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.
- Шолух Єлизавета Сергіївна** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, кафедри образотворчого мистецтва та дизайну Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, м. Суми.