

**ПЛАН НАУКОВОЇ РОБОТИ НАВЧАЛЬНО-НАУКОВОГО ІНСТИТУТУ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
НА 2024-2025 НАВЧАЛЬНИЙ РІК**

№ з/п	Зміст роботи	Кафедра (и), відповідальна (і) за проведення заходу	Термін виконання	Відповідальні
1.	Підготовка студентів до участі у студентській науково-практичній конференції ННІ культури і мистецтв	Кафедри ННІ культури і мистецтв	Вересень– жовтень 2024 р.	Єрмоєнко А. Ю. Зав'ялова О. К. Корякін О. О. Кохан Н. М.
2.	Проведення V студентської наукової конференції «Культура і мистецтво: актуальні дискурси» (до 100-річчя Сумського держ. пед. ун-ту імені А.С. Макаренка»	Кафедри ННІ культури і мистецтв	25 жовтня 2024 р.	Єременко О. В. Зав'ялова О. К. Корякін О. О. Кохан Н. М. Гура В.В.
3.	IV всеукраїнський науково-практичний семінар-презентація «Мистецтвознавчі й культурологічні видання сьогодні: тенденції та перспективи»	Сумська обласна універсальна наукова бібліотека, Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової, Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського	Листопад 2024 р.	Зав'ялова О. К. Гура В. В.

4.	VIII всеукраїнська науково-практична конференція «Ювілейна палітра 2024. Пам'ятні дати української музичної культури. До 100-річчя Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка»	Одеська національна музична академія імені А. В. Нежданової, Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, Київська муніципальна академія естрадного та циркового мистецтва, Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, Дніпровська академія музики, Харківська державна академія культури, Сумська обласна універсальна наукова бібліотека	Листопад– грудень 2024 р.	Зав'ялова О. К. Гура В. В.
5.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Виховний потенціал мистецької освіти» та круглий стіл «Музичні здобутки в педагогічній практиці сучасного суспільства»	Кафедра музичного мистецтва	Грудень 2024 р.	Єрмоєнко А. Ю.
6.	Теоретико-методичні засади професійної підготовки фахівців із естрадного та сценічного мистецтва	Науково-педагогічні працівники кафедри сценічного мистецтва, естради та методики режисерування	Грудень 2024 р.	Корякін О.О.

7.	Науково-методичний семінар «Історико-культурні пам'ятки Слобожанщини: актуальні питання» та круглий стіл (до 140-річчя Павла Гнідича)	Кафедра музикознавства та культурології, КЗСОП – обласний центр позашкільної освіти і роботи з талановитою молоддю, кафедра журналістики і філології СумДУ, Сумська обласна універсальна наукова бібліотека	Грудень 2024 р.	Зав'ялова О. К. Гура В. В. Гончаренко О.В.
8.	Міжнародна науково-практична конференція «Освіта для XXI століття: виклики, проблеми, перспективи». «Освітні та дослідницькі практики в мистецтві та дизайні».	Кафедра ОТМ та дизайну та кафедра педагогіки СумДПУ імені А.С. Макаренка	Грудень 2024	Кохан Н.М.
9.	Всеукраїнський міжвузівський круглий стіл «Музейні діалоги»	Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, Харківська державна академія культури, Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової	Лютий 2025	Зав'ялова О. К.

10	Всеукраїнська конференція «Функції дизайну в сучасному світі: виміри 2025»	Кафедра ОТМ та дизайну, ХДАДМ	Березень 2025 р.	Кохан Н. М.
11	Всеукраїнська студентська науково-практична конференція з проблем сучасного мистецтва	Кафедра ОТМ та дизайну	Квітень - травень 2025 р.	Кохан Н. М.
12	Всеукраїнська науково-практична конференція «Синтез танцю та спорту: сучасні тенденції» та хореографічного семінару «Танцювальні традиції Сумщини», присвяченому Міжнародному дню танцю	Кафедра хореографії та спортивних дисциплін	Квітень 2025 р.	Ткаченко І.О.
13	Проведення щорічної студентської наукової конференції «Дні науки-2025»	Кафедри ННІ культури і мистецтв	Квітень 2025 р.	Зав'ялова О. К. Єрмоменко А. Ю. Корякін О. О. Кохан Н. М.
14	Проведення III Міжнародної науково-практичної конференції «Проблеми сценічного та естрадного мистецтва: актуальні дискурси» (Молдова, Угорщина, Бельгія, Швеція, КНР, ОАЕ, Марокко)	Науково-педагогічні працівники кафедри сценічного мистецтва, естради та методики режисерування	Червень 2025 р.	Корякін О.О.

15	Робота у Спеціалізованій вченій раді з присудження ступеня доктора філософії (PhD)	Кафедра музичного мистецтва, кафедра музикознавства та культурології	Упродовж року	Устименко-Косоріч О. А. Єременко О. В. Зав'ялова О. К. Стахевич О. Г.
16	Робота наукових гуртків та проблемних груп «До проблеми хореографічного мистецтва»	Кафедра хореографії та спортивних дисциплін	Упродовж року	Максименко А. І.
17	Підготовка до друку і видання збірника наукових праць «Ювілейна палітра»	Кафедра музикознавства та культурології	Один раз на рік	Зав'ялова О. К.
18	Підготовка до друку і видання збірника наукових праць «Мистецькі пошуки»	Кафедра музикознавства та культурології	Два рази на рік	Гура В. В.
19	Підготовка до друку і видання фахового збірника (категорія Б) «Слобожанські мистецькі студії»	Кафедра музикознавства та культурології, кафедра музичного мистецтва	Три рази на рік	Зав'ялова О. К. Єрьоменко А.Ю.

Заступник директора

Навчально-наукового інституту культури і мистецтв

з наукової роботи,

канд. пед. наук,

ст. викладач кафедри музикознавства та культурології



Вікторія ГУРА